

한문과 교육과정

일러두기

한문과 교육과정은 아래의 문서 목차를 기준으로 작성되었으며,
목차 및 주요 용어의 의미에 대한 해설을 참고하여 교육활동에 활용하시기 바랍니다.

교육과정 설계의 개요

- 교과(목) 교육과정의 설계 방향에 대한 개괄적인 소개
- 교과(목)와 총론의 연계성, 교육과정 구성 요소(영역, 핵심 아이디어, 내용 요소 등) 간의 관계, 교과 역량 등 설명

1. 성격 및 목표

성격 교과(목) 교육의 필요성 및 역할 설명

목표 교과(목) 학습을 통해 기르고자 하는 능력과 학습의 도달점을
총괄 목표와 세부 목표로 구분하여 제시

2. 내용 체계 및 성취기준

내용 체계 학습 내용의 범위와 수준을 나타냄

- **영역**: 교과(목)의 성격에 따라 기반 학문의 하위 영역이나 학습 내용을 구성하는 일차 조직자
- **핵심 아이디어**: 영역을 아우르면서 해당 영역의 학습을 통해 일반화할 수 있는 내용을 핵심적으로 진술한 것. 이는 해당 영역 학습의 초점을 부여하여 깊이 있는 학습을 가능하게 하는 토대가 됨
- **내용 요소**: 교과(목)에서 배워야 할 필수 학습 내용
 - **지식·이해**: 교과(목) 및 학년(군)별로 해당 영역에서 알고 이해해야 할 내용
 - **과정·기능**: 교과 고유의 사고 및 탐구 과정 또는 기능
 - **가치·태도**: 교과 활동을 통해 기를 수 있는 고유한 가치와 태도

성취기준 영역별 내용 요소(지식·이해, 과정·기능, 가치·태도)를 학습한 결과
학생이 궁극적으로 할 수 있거나 할 수 있기를 기대하는 도달점

- **성취기준 해설**: 해당 성취기준의 설정 취지 및 의미, 학습 의도 등 설명
- **성취기준 적용 시 고려 사항**: 영역 고유의 성격을 고려하여 특별히 강조하거나 중요하게 다루어야 할 교수·학습 및 평가의 주안점, 총론의 주요 사항과 해당 영역의 학습과의 연계 등 설명

3. 교수·학습 및 평가

교수·학습 ■ **교수·학습의 방향**: 교과(목)의 목표를 달성하기 위한 교수·학습의 원칙과 중점 제시

- **교수·학습 방법**: 교수·학습의 방향에 따라 교과(목) 수업에서 활용할 수 있는 교수·학습 방법이나 유의 사항 제시

평가 ■ **평가의 방향**: 교과(목)의 목표를 달성하고 학습을 지원하기 위한 평가의 원칙과 중점 제시

- **평가 방법**: 평가의 방향에 따라 교과(목)의 평가에서 활용할 수 있는 평가 방법이나 유의 사항 제시

차례



[공통 교육과정]

○ 한문	3
------------	---

[선택 중심 교육과정]

[일반 선택 과목]

○ 한문	21
------------	----

[진로 선택 과목]

○ 한문 고전 읽기	35
------------------	----

[융합 선택 과목]

○ 언어생활과 한자	49
------------------	----



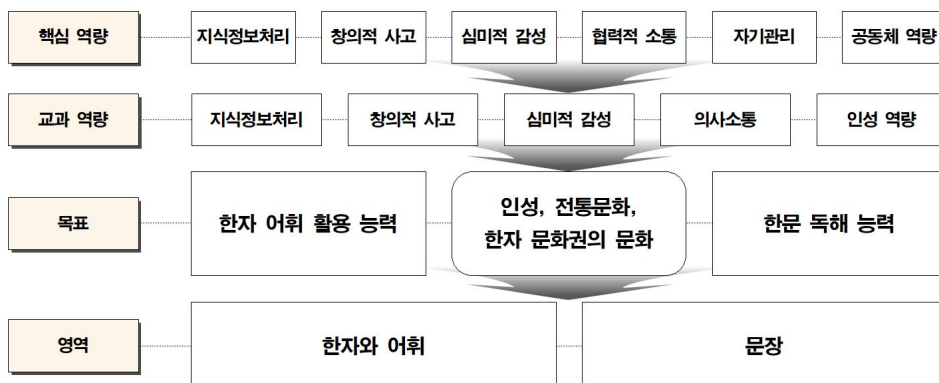
공통 교육과정

한문

교육과정 설계의 개요

2022 개정 한문과 교육과정은 총론에서 제시한 인간상 및 핵심역량을 한문 교과 차원에서 구현할 수 있도록 설계하였다. 즉, 한문과 교육과정은 총론의 핵심역량과 연계하여 미래 사회에서 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는 데 요구되는 ‘지식정보처리’, ‘창의적 사고’, ‘심미적 감성’, ‘의사소통’, ‘인성 역량’을 교과 역량으로 설정하고, 이러한 역량을 효과적으로 함양할 수 있는 방향으로 교육과정 전반을 구성하였다. 또한 2022 개정 교육과정 총론에서 강조하고 있는 기초 소양 및 다양한 국가·사회적 요구 등을 교육과정 문서에 반영하려고 하였다.

중학교 선택 과목 ‘한문’은 한자 및 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자 어휘 활용 능력 및 한문 독해 능력을 종합적으로 신장하는 데 초점을 두고 있다. 이에 따라 중학교 ‘한문’ 교육과정은 ‘한자와 어휘’, ‘문장’을 두 개의 하위 영역으로 설정하고, 한자 및 한자 어휘 관련 내용은 ‘한자와 어휘’ 영역에, 한문 관련 내용은 ‘문장’ 영역에서 다루도록 하였다. 전통문화 및 한자 문화권의 문화 등 한문과에서 다루어지는 문화 관련 내용과 인성 관련 내용의 경우는 별도의 영역을 설정하지 않고, ‘한자와 어휘’, ‘문장’ 두 영역 내에서 학습할 수 있도록 교육과정을 구성하였다. 또한 이번 교육과정에서는 학교 현장의 의견을 적극 반영하여 각 영역에서 다루어지는 문법적 내용을 최소화하려고 하였다.



〈중학교 한문과 교육과정 구성 원리〉

2022 개정 한문과 교육과정의 체계는 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습 및 평가의 방향으로 구성되어 있다.

먼저 성격은 중·고등학교 한문과 전반을 관통하는 일반적 성격과 각 과목의 특성을 규정하는 과목 고유의 성격을 구분하여 제시하였고, 목표 역시 핵심역량 및 교과 역량과 연계하여 각 과목에서 추구하고 있는 학습의 지향점을 총괄 목표와 세부 목표로 나누어 제시하였다.

내용 체계는 각 영역에서 다루는 내용 전체를 관통하는 핵심적인 내용을 선정하고, 이를 일반화된 문장 형태로 진술한 ‘핵심 아이디어’를 바탕으로, 영역에서 학습해야 할 내용을 ‘지식·이해’, ‘과정·기능’, ‘가치·태도’의 3가지로 범주를 구분하여 제시하였다. 즉, 해당 영역 학습에서 반드시 알아야 할 구체적 지식과 그것에 대한 이해는 ‘지식·이해’, 지식을 습득하는 데 활용되는 사고 및 탐구 과정, 영역 고유의 절차적 과정과 기능은 ‘과정·기능’, 학습 활동으로 기를 수 있는 의미 있고 바람직한 가치 및 태도는 ‘가치·태도’로 구분한 것이다. 이러한 특성에 맞춰 한문과 교육과정의 내용 체계 역시 한자, 한자 어휘, 문장 학습에 필요한 지식과 이해 관련 내용 요소는 ‘지식·이해’에 배치하고, ‘지식·이해’에 제시된 내용 요소를 효과적으로 학습하고 활용할 수 있는 방법은 ‘과정·기능’에 제시하였으며, ‘지식·이해’ 및 ‘과정·기능’을 통해 학습자가 도달하기를 기대하는 정의적 특성은 ‘가치·태도’에 배치하였다.

성취기준은 내용 체계에서 제시한 학습 요소를 구체화한 것으로서, 내용 요소의 3가지 범주 중 2가지 이상의 범주를 정합하는 방식으로 진술하고자 하였다. 다만 ‘과정·기능’이 ‘지식·이해’의 내용 요소를 포괄하고 있거나 영역 또는 과목 전반의 내용 요소와 관련되어 ‘지식·이해’나 ‘과정·기능’의 내용 요소를 특정할 수 없는 ‘가치·태도’의 경우는 부득이 한 가지 범주를 활용하여 성취기준을 작성하였다. 또한 이번 교육과정에서 새롭게 설정된 성취기준과 교육과정에 규정해야 할 문법적 사항이 있는 경우, 성취기준에 대한 이해를 제고하기 위해 성취기준 설정 취지와 그 의미를 상세히 설명한 ‘성취기준 해설’과 ‘성취기준 적용 시 고려 사항’을 제시하였다.

끝으로 교수·학습 및 평가의 방향은 일선 학교의 교사들이 교육과정을 바탕으로 수업을 설계·운영하고 평가하는 데 필요한 교수·학습 및 평가의 중점 사항을 비롯하여 구체적인 교수·학습 방법과 평가 방법을 제시하였다. 교수·학습 방법과 평가 방법을 상세히 제시한 것은 학교 현장에서 활용할 수 있는 한문과 교수·학습 및 평가의 지침을 교육과정에서 제공해 주기 위함이다.

1. 성격 및 목표

가. 성격

한문과는 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 언어생활과 한문 독해에 활용하며, 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 또한 선인들의 삶과 지혜, 사상과 감정을 이해하여 자아 정체성과 공동체의 가치를 바탕으로 미래 사회에 필요한 인성을 함양하고 전통문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 아울러 한자 문화권의 문화를 이해하여 교류 증진에 참여할 수 있는 능력을 기르는 교과이다.

중학교 ‘한문’은 중학교 한문 교육용 기초 한자를 중심으로 언어생활에서 한자 어휘의 뜻을 정확하게 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있는 한자 어휘 활용 능력과 기초적인 한문 독해 능력을 기르는 과목이다. 일상생활에 쓰는 어휘의 상당수는 한자 어휘이므로, 한자 어휘 활용 능력을 길러 원활한 언어생활을 영위하도록 한다. 그리고 한문 기록 속에는 귀감이 되거나 경계로 삼을 수 있는 자료가 많으므로, 기초적인 한문 독해 능력을 길러 선인들의 삶과 지혜를 이해하고 미래 사회에 필요한 인성을 함양하도록 한다. 또한 전통문화는 한문을 주된 기록 수단으로 보존·전승되고 있으므로, 한문을 학습하여 시대의 흐름에 맞게 전통문화를 계승·발전시킬 수 있는 역량을 기르도록 한다. 한편 한자 문화권의 문화는 한자를 공통 표기 수단으로 전파·공유되었으므로, 한문을 학습하여 한자 문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 교류 증진에 참여하려는 태도를 기르도록 한다.

나. 목표

중학교 ‘한문’은 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 언어생활과 한문 독해에 활용하며, 한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜, 전통문화와 한자 문화권에 대한 이해를 기반으로 미래 사회에 필요한 능력과 인성을 기르는 데 중점을 둔다.

중학교 ‘한문’ 과목의 목표는 다음과 같다.

- (1) 중학교 한문 교육용 기초 한자를 익혀 활용하는 능력을 기른다.
- (2) 중학교 한문 교육용 기초 한자로 이루어진 어휘를 익혀 언어생활에 활용하는 능력을 기른다.
- (3) 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해에 활용하는 능력을 기른다.
- (4) 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 미래 사회에 필요한 인성을 함양한다.
- (5) 전통문화를 소중히 여기며 창조적으로 계승·발전시키려는 태도를 기른다.

- (6) 한자 문화권의 문화에 대한 지식을 익혀 한자 문화권 내에서의 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도를 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 한자와 어휘

핵심 아이디어	• 한자는 모양·음·뜻을 지니고 있다. • 단어를 구성하는 의미 요소들 사이에는 일정한 결합 관계가 있다. • 성어는 삶의 태도와 가치를 내포하고 있다.	
범주 \ 구분	내용 요소	
지식·이해	• 한자의 모양·음·뜻 • 한자가 만들어진 원리 • 단어의 짜임 • 단어와 성어의 음과 뜻 • 한자 문화권의 문화	
과정·기능	• 한자의 모양·음·뜻 파악하기 • 한자가 만들어진 원리 파악하기 • 단어의 짜임 파악하기 • 단어와 성어 읽기 • 단어와 성어 풀이하기 • 단어와 성어 활용하기	
가치·태도	• 어휘를 활용하여 소통하는 태도 • 한자 문화권의 문화에 대한 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도	

(2) 문장

핵심 아이디어	- 문장을 구성하는 성분들 사이에는 일정한 결합 방식이 있다. - 한문 기록에는 선인들의 삶과 지혜가 담겨 있다.
범주	구분
지식 · 이해	- 문장의 구조 - 내용과 주제
과정 · 기능	- 문장의 구조 파악하기 - 글을 의미에 맞게 읽기 - 글을 풀이하기 - 글의 내용과 주제 파악하기
가치 · 태도	- 선인들의 지혜를 이해하여 인성 함양하기 - 전통문화를 계승 · 발전시키려는 태도

나. 성취기준

(1) 한자와 어휘

- [9한01-01] 한자의 모양 · 음 · 뜻을 구별한다.
- [9한01-02] 한자가 만들어진 원리를 구별한다.
- [9한01-03] 단어의 짜임을 구별한다.
- [9한01-04] 단어와 성어를 읽고 풀이한다.
- [9한01-05] 단어와 성어를 맥락에 맞게 활용하여 소통하는 태도를 기른다.
- [9한01-06] 한자 문화권의 문화에 대한 지식을 익혀 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도를 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [9한01-02] 이 성취기준은 한자가 만들어진 원리를 이해하여 한자의 모양과 음과 뜻을 익힐 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. ‘한자가 만들어진 원리’는 상형(象形), 지사(指事), 회의(會意), 형성(形聲)으로 나눌 수 있다.
- [9한01-03] 이 성취기준은 단어의 짜임을 이해하여 한자 어휘의 뜻을 정확하게 파악하고 맥락에 맞게 활용할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. ‘단어의 짜임’은 단어를 형성하는 의미 요소들 사이의 결합 관계를 말한다. 단어의 짜임은 문법적 기능에 따라 주술(主述) 관계, 술목(述目) 관계, 술보(述補) 관계, 수식(修飾) 관계, 병렬(並列) 관계로 분류할 수

있다. 주술 관계는 주어와 서술어의 관계로 이루어진 단어이다. 주어는 서술어의 진술을 받는 대상이 되고, 서술어는 주어에 대해 진술하는 내용을 나타낸다. 술목 관계는 서술어와 목적어의 관계로 이루어진 단어이다. 서술어는 동작이나 행위 또는 소유(예: 有, 無)를 나타내고, 목적어는 그 대상이 된다. 술보 관계는 서술어와 보어의 관계로 이루어진 단어이다. 서술어는 동작, 행위, 상태 등을 나타내고, 보어는 서술어를 보충하여 부족한 뜻을 완전하게 해 준다. 수식 관계는 수식어와 피수식어의 관계로 이루어진 단어이다. 병렬 관계는 성분이 같은 말들이 나란히 놓여 이루어진 단어이다.

- [9한01-06] 이 성취기준은 한자 문화권의 문화를 이해하여 공감대를 형성하고 교류 증진에 참여하려는 태도를 기르기 위해 설정하였다. ‘한자 문화권의 문화에 대한 지식’은 한자 문화권이 공유하고 있는 한자를 매개로 형성된 보편적 문화에 대한 지식으로 간지(干支), 절기(節氣) 등이 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 한자의 모양·음·뜻을 구별하기 위해서는 실생활에서 접하는 한자를 알아맞히거나 어휘나 문장을 구성하는 한자의 뜻을 유추할 수 있도록 다양한 방법을 활용하여 지도하되, 디지털 도구 등 다양한 자료를 활용하여 한자 관련 정보를 스스로 검색할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
- 한자가 만들어진 원리를 구별하기 위해서는 다양한 방법을 활용하여 한자 학습의 흥미와 효과를 높이도록 하되, 학습 성과를 높일 수 있는 한자를 중심으로 지도한다.
- 단어의 짜임을 구별하기 위해서는 학습자가 흥미를 잃지 않도록 문법적인 내용에 지나치게 치중하지 않도록 한다. 또한 한자 어휘의 조어(造語) 방법을 이해하고 단어와 성어의 풀이, 한문 독해에 활용할 수 있도록 지도한다.
- 단어를 읽고 풀이하기 위해서는 단어에 사용된 한자의 뜻, 단어의 짜임 등을 고려하도록 지도한다. 또한 성어를 읽고 풀이하기 위해서는 성어에 사용된 한자의 뜻, 유래 등을 고려하도록 지도한다.
- 단어와 성어를 맥락에 맞게 활용하여 소통하는 태도를 기르기 위해서는 단순한 암기보다는 그 지시적·문맥적·비유적 의미를 이해하고 표현하는 능력에 중점을 두어 지도한다. 또한 단어와 성어는 그림이나 사진, 신문, 방송 등 실생활 관련 자료를 활용하여 학습자의 흥미를 유발할 수 있도록 지도한다.
- 한자 문화권의 문화에 대한 지식을 알고 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도를 기르기 위해서는 한자를 매개로 형성된 고전적·보편적 문화를 중심으로 지도한다.

(2) 문장

- [9한02-01] 문장의 구조를 구별한다.
 [9한02-02] 글을 의미에 맞게 읽는다.
 [9한02-03] 글을 바르게 풀이한다.
 [9한02-04] 글의 내용을 이해하고 주제를 파악한다.
 [9한02-05] 글에 담긴 선인들의 지혜를 이해하여 미래 사회에 필요한 인성을 함양한다.
 [9한02-06] 글에 담긴 전통문화의 의미와 가치를 알고 소중하게 여기는 태도를 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [9한02-01] 이 성취기준은 문장의 구조를 이해하여 기초적인 한문 독해 능력을 기르기 위해 설정하였다. ‘문장의 구조’에는 주술 구조, 주술목 구조, 주술보 구조, 주술목보 구조가 있다.
- [9한02-02] 이 성취기준은 글을 의미와 맥락에 맞도록 정확하게 읽을 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 여기에서 ‘의미에 맞게 읽기’는 음운 법칙에 맞게 읽기, 여러 가지 음운 지닌 한자는 문맥에 맞게 읽기, 띄어 읽기를 말한다.
- [9한02-05] 이 성취기준은 글에 담긴 선인들의 지혜를 본보기 삼아 인성을 함양하기 위해 설정하였다. ‘미래 사회에 필요한 인성’은 타인·공동체·자연과 더불어 살아가는 데 필요한 인간다운 성품을 말한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 글은 한문을 처음 학습하는 중학생의 수준을 고려하여 한역 속담 및 격언, 명언·명구 등 짧은 글 위주로 지도한다.
- 문장의 구조를 구별하기 위해서는 문장의 구조를 지나치게 분석하기보다는 문장에는 여러 가지 구조가 있음을 이해할 수 있도록 한다. 그리고 문법적 내용보다는 바르게 풀이하는 데 중점을 두어 평가한다.
- 글을 의미가 잘 드러나도록 바르게 읽기 위해서는 글의 내용을 떠올리고 음미하며 의미 맥락에 따라 바르게 띄어 읽을 수 있도록 한다. 또한 한자는 여러 가지 음이 있어서, 글에서 사용된 한자의 뜻을 고려하여 글을 정확하게 읽을 수 있도록 하는 것이 중요하다.
- 글을 바르게 풀이하기 위해서는 글에 사용된 단어나 구절의 뜻, 문장의 구조 등을 고려하여 풀이하는 것이 중요하다.
- 글의 내용을 이해하고 주제를 파악하기 위해서는 글의 내용 가운데 중심이 되는 내용을 파악할 수 있도록 하는 것이 중요하다.

- 글에 담긴 선인들의 지혜를 이해하고 미래 사회에 필요한 인성을 함양하기 위해서는 삶의 의미를 탐색하며 민주시민의 태도와 자질을 함양하고 사회적 현안과 비교할 수 있는 자료, 생태·환경 감수성을 기르고 생태와 인간의 관계를 탐구할 수 있는 자료 등 다양한 텍스트를 활용하는 것이 바람직하다.
- 글에 담긴 전통문화의 가치를 알고 계승·발전시키려는 태도를 기르기 위해서는 한문을 주된 기록 수단으로 전승된 전통문화를 중심으로 지도하되, 교과 간에 연계할 수 있는 내용, 민주시민으로서 인문학적 소양을 내실화할 수 있는 내용 등 학습자의 삶과 연계한 학습 내용으로 구성하는 것이 중요하다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) ‘한문’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려하여 깊이 있는 학습으로 학습자가 미래 사회에 필요한 능력과 인성을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ‘한문’의 교수·학습은 의사소통, 지식정보처리, 창의적 사고 능력을 기르고, 심미적 감성 및 인성을 함양하는 데 중점을 둔다.
 - ‘한문’ 학습 내용이 실생활에 쉽게 전이되어 학습자가 지식을 실제로 적용·활용하고 문제를 해결할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
 - ‘한자’, ‘어휘’, ‘문장’을 대상, 목적, 맥락에 맞게 이해하고 활용하여 문제를 해결하고, 공동체의 구성원과 소통하고 참여하는 언어 소양을 기를 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (나) 학습자가 주체적이고 능동적으로 수업에 참여하여 학습 활동 과정에서 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 학습자가 ‘한문’에 관한 지식뿐만 아니라 과정과 기능을 익혀 문제 상황에 대해 주체적으로 사고하고 탐구할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
 - 학습자가 수업 설계 과정에 참여할 기회를 제공하여 학습 동기와 흥미를 높일 수 있도록 교수·학습을 계획한다.

- ‘한문’ 학습 과정에서 학습자가 학습 소재, 학습 과정과 환경을 조정하거나 스스로 선택할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.

(다) 학습 현장과 학습자를 고려하여 개별화된 맞춤형 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- ‘한문’에 대한 학습자의 선경험과 오개념 등을 파악하여 학생 맞춤형 수업 또는 개별화된 수업이 이루어질 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
- 학습자의 개별 특성을 고려하여 교수·학습의 수준과 범위를 적정화함으로써 개인차를 해소할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
- ‘한문’ 학습 과정에서 학습자 개개인의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학습 내용과 활동을 구조화하여 교수·학습을 운용한다.

(라) 디지털 교육 환경을 고려하여 온오프라인 수업을 적절하게 구안하고, 다양한 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- 디지털 도구를 적절하게 활용하여 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진하는 데 중점을 둔다.
- 디지털 교육 환경에서 ‘한문’ 학습에 적합한 문자 자료뿐만 아니라 다양한 디지털 기반의 매체를 활용하여 학습의 효율을 높일 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
- 학습자가 ‘한문’ 학습에 디지털 도구를 주도적으로 활용하되 아울러 디지털 윤리 의식을 함양할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.

(마) 학교급 간, 과목 간, 영역 간 연계성을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합될 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- 한문은 일반적으로 중학교와 고등학교급 간의 교과 내용이 반복·심화·확장된다는 점을 고려하여 고등학교급 학습과 연계할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
- 학교급 간 전환 시기의 진로 연계 활동 운영 시 학교급 간 교과 내용을 연계하되, 학습 경로, 학습 방법, 진로 이수 경로 등의 내용을 포함하여 학습자가 스스로 진로를 설계할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
- 범교과 학습 주제 적용 시 타 교과 또는 비교과와 연계할 수 있는 ‘한문’ 자료를 중심으로 수업을 설계하되, 교과 성취기준과 연계하여 교수·학습을 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 학습자가 주체적이며 능동적으로 학습 활동에 참여하여 실생활 문제를 해결할 수 있도록 프로젝트 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 한자 문화권 언어·문화 사전 만들기, 문화유산 답사하기 등이 있다.

(나) 학습자의 수준과 요구를 고려한 개별화된 맞춤형 활동으로 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 실기·체험 학습, 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 필순대로 따라 쓰기, 문자도 그리기, 명언·명구 암송하기 등이 있다.

(다) 학습자가 다양한 정보를 분석 및 평가하고 종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장할 수 있도록 토의·토론 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 단어의 짜임 비교·분석하기, 성어의 유래 조사하여 발표하기, 전통문화 계승·발전 방법 토론하기 등이 있다.

(라) 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진할 수 있도록 디지털 도구 및 매체를 이용한 토의·토론 학습, 실기·체험 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 자전(사전, 옥편) 활용하기, 부수(部首) 활용하기, 신문이나 방송 영상 활용하기, 그림·만화 활용하기, 다른 창작물과 비교하기 등이 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 성취기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 타당하고 객관적이며 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

- 평가의 목적, 주제, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필평가와 수행평가, 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 활용할 수 있도록 계획을 수립한다.
- ‘한자와 어휘’, ‘문장’에 관한 평가가 특정 영역에 편중되지 않도록 유의하며 평가를 운용한다.

(나) 평가를 학습의 과정에 통합하여 학습 과정에서 학습자가 보인 여러 가지 변화를 평가할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

- ‘한문’ 학습의 결과로 측정할 수 있는 지식이나 행동의 변화에 대한 평가뿐 아니라, 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가할 수 있도록 계획을 수립한다.
- 영역별 특성 및 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취기준 도달 여부를 확인하고 다양한 맞춤형 평가 방안을 활용할 수 있도록 평가를 운용한다.

(다) 학습자가 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용하는 데 중점을 두어 평가 계획을 수립하고 운용한다.

- 학습한 내용의 영역 간 연계성을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합될 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
- 학습자가 ‘한문’의 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있도록 평가를 운용한다.

(라) 학습자가 평가 과정에 적극적으로 참여하여 자신의 수행 과정과 결과를 평가할 기회를 가질 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

- 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 동료 평가 방법을 적극적으로 활용할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
- 디지털 교육 환경에서의 평가 및 디지털 도구를 활용한 평가가 적절하게 이루어질 수 있도록 평가를 운용한다.

(마) 평가 결과를 교수·학습에 환류하여 학습자의 학습과 성장을 돕되, 학습자의 수준을 진단하고 파악하여 적시에 피드백 할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

- 지필평가 이외에도 수행평가 및 상시 형성평가, 질문, 개별 상담 등을 활용하여 학습자의 어려움을 확인하고 개선할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
- ‘한문’ 학습 과정에서 학습자가 모르는 지점을 파악하여 그중 핵심적인 내용을 즉각적·구체적·지속적으로 피드백 할 수 있도록 평가를 운용한다.

(2) 평가 방법

(가) 출발점이 다른 학습자의 선경험과 오개념을 파악하기 위해 진단평가를 활용하고, 수업 과정에서 학습 목표 도달 정도를 파악하여 즉각적으로 피드백 하기 위해 형성평가를 활용한다.

- 예를 들어, 중학교에서 한문을 처음 배우는 학습자의 수준을 파악하기 위해 수업 전 진단평가를 실시하여 개인별 학습 수준의 차이를 확인하고 그 결과를 개별 맞춤 수업 설계에 활용할 수 있다.

(나) ‘한문’의 내용 요소 및 학습자의 성취수준과 요구를 반영하여 선택형, 서답형 등의 지필평가와 토의·토론, 관찰·면담·구술, 서·논술, 포트폴리오, 프로젝트 등의 수행평가를 적절히 활용한다.

- 예를 들어, ‘전통문화를 계승·발전시키려는 태도 기르기’를 평가하는 경우, 한문으로 기록된 전통문화에 대한 이해 정도를 파악하기 위해 지필평가를 활용할 수 있고, 쟁점이 분명한 논제를 두고 찬반 토론을 진행하거나 지역 문화유산 답사 프로젝트 등의 수행평가를 활용할 수 있다.

- (다) 학습자가 자신의 학습 과정과 결과를 스스로 평가할 기회를 제공하기 위해 자기 평가를 활용하고, 평가 결과의 객관성과 신뢰성을 높이기 위해 동료 평가를 활용한다.
- 예를 들어, 자기 평가 및 동료 평가를 활용하여 ‘성어를 읽고 풀이하기’를 평가하는 경우, 성어의 유래 조사하여 발표하기 활동 후 자기 평가 보고서나 동료 평가 보고서를 작성하게 하여 평가 자료로 활용할 수 있다.
- (라) 학습자의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 하되, 정의적 능력에 대한 평가는 학습자의 성장과 변화를 지속적으로 관찰하기 위해 관찰이나 면담을 활용한다.
- 예를 들어, ‘어휘를 활용하여 소통하는 태도 기르기’를 평가하는 경우, 학습자가 어휘를 맥락에 맞게 활용하는지 지속적·장기적으로 관찰하고 기록하여 평가 자료로 활용할 수 있다.
- (마) 학습자의 사고와 경험이 통합될 기회를 제공하고 언어생활에서 한자 어휘 활용 능력과 한문 독해 능력을 효과적으로 기르기 위해 구술이나 서·논술 평가를 활용한다.
- 예를 들어, ‘한자가 만들어진 원리 파악하기’를 평가하는 경우, 적당한 논제를 제시하고 논술하게 하여 학습자의 고등 사고력과 문제 해결 능력을 측정할 수 있다. 이때 평가와 수업을 연계하여 학습자가 한자 어휘 활용 능력과 한문 독해 능력을 기를 수 있도록 평가 결과를 수업에 환류한다.
- (바) 학습자가 ‘한문’ 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있는 능력을 종합적으로 측정하기 위해 포트폴리오나 프로젝트 평가를 활용한다.
- 예를 들어, ‘한자의 모양·음·뜻 파악하기’를 평가하는 경우, 한자의 모양을 파악하며 필순대로 따라 쓰는지 주기적으로 피드백 하고, 쓰기 결과를 모은 포트폴리오를 평가 자료로 활용할 수 있다.
- (사) 학습자의 다양한 특성을 고려한 학생 맞춤형 또는 개별화된 평가를 위해 빅데이터 분석, 인공지능 등의 정보기술과 디지털 도구를 활용한다.
- 예를 들어, ‘한자 문화권의 문화에 대한 이해’를 평가하는 경우, 학습자가 디지털 도구를 활용하여 한자 문화권의 문화를 조사하는 과정에 대해 개별적으로 피드백 해줄 수 있고 조사 결과를 평가할 수 있다.

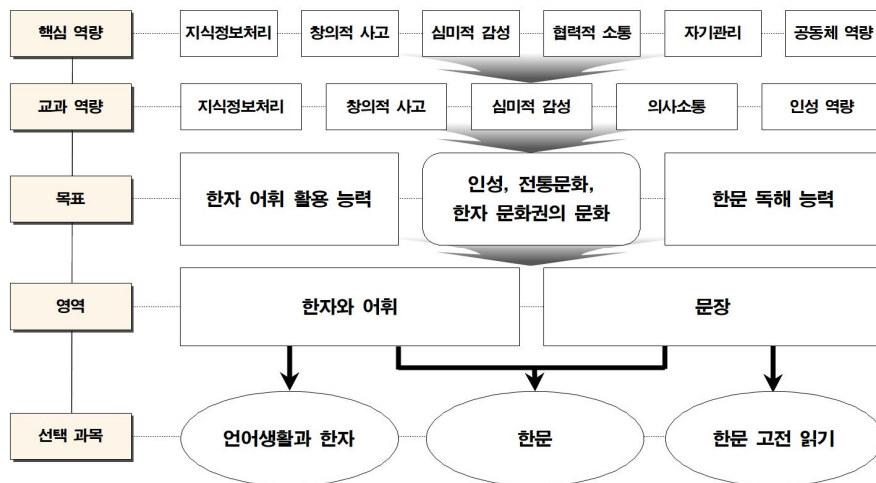


선택 중심 교육과정

교육과정 설계의 개요

2022 개정 한문과 교육과정은 총론에서 제시한 인간상 및 핵심역량을 한문 교과 차원에서 구현할 수 있도록 설계하였다. 즉, 한문과 교육과정은 총론의 핵심역량과 연계하여 미래 사회에서 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는 데 요구되는 ‘지식정보처리’, ‘창의적 사고’, ‘심미적 감성’, ‘의사소통’, ‘인성 역량’을 교과 역량으로 설정하고, 이러한 역량을 효과적으로 함양할 수 있는 방향으로 교육과정 전반을 구성하였다. 또한 2022 개정 교육과정 총론에서 강조하고 있는 기초 소양 및 다양한 국가·사회적 요구 등을 교육과정 문서에 반영하려고 하였다.

2022 개정 한문과 교육과정의 고등학교 선택 과목은 한자 및 한문에 대한 기초적인 소양을 함양하고, 학생들이 각자의 적성과 진로에 따라 맞춤형 교육을 받을 수 있도록 구성하였다.



〈고등학교 한문과 교육과정 구성 원리〉

일반 선택 과목 ‘한문’은 중학교 ‘한문’에서 학습한 내용을 토대로 한자 및 한문에 대한 지식을 익혀 한자 어휘 활용 능력 및 한문 독해 능력을 종합적으로 신장하는 데 초점을 둔 과목이다. 진로 선택 과목인 ‘한문 고전 읽기’는 한문 독해 능력을 신장하는 데 보다 초점을 둔 과목으로, 한문으로 기록된 고전 자료를 바탕으로 인문학의 기초 소양을 쌓고 진로 탐색에 활용할 수 있도록 하였다. 융합 선택 과목인 ‘언어생활과 한자’는 한자 및 한자 어휘 활용 능력을 신장하는 데 보다 초점을 둔 과목으로, 언어생활에 필요한 한자와 한자 어휘를 익혀 다양한 분야에서 활용하는 능력을 함양할 수 있도록 하였다. 선택 과목의 영역도 이러한 개별 과목의 특성을 고려하여 일반 선택 과목 ‘한문’은 ‘한자와 어휘’, ‘문장’을 두 개의 하위 영역으로 설정하였으며, 진로 선택 과목 ‘한문 고전

읽기'와 융합 선택 과목 '언어생활과 한자'는 별도의 영역을 설정하지 않았다. 전통문화 및 한자 문화권의 문화 등 한문과에서 다루어지는 문화 관련 내용과 인성 관련 내용의 경우는 별도의 영역을 설정하지 않고, 영역 및 과목 전반에서 학습할 수 있도록 교육과정을 구성하였다.

2022 개정 한문과 교육과정의 체계는 성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 교수·학습 및 평가의 방향으로 구성되어 있다. 먼저 성격은 중·고등학교 한문과 전반을 관통하는 일반적 성격과 각 과목의 특성을 규정하는 과목 고유의 성격을 구분하여 제시하였고, 목표 역시 핵심역량 및 교과 역량과 연계하여 각 과목에서 추구하고 있는 학습의 지향점을 총괄 목표와 세부 목표로 나누어 제시하였다.

내용 체계는 각 영역에서 다루는 내용 전체를 관통하는 핵심적인 내용을 선정하고, 이를 일반화된 문장 형태로 진술한 '핵심 아이디어'를 바탕으로, 영역 또는 과목에서 학습해야 할 내용을 '지식·이해', '과정·기능', '가치·태도'의 3가지로 범주를 구분하여 제시하였다. 즉, 해당 영역 또는 과목 학습에서 반드시 알아야 할 구체적 지식과 그것에 대한 이해는 '지식·이해', 지식을 습득하는 데 활용되는 사고 및 탐구 과정, 영역 또는 과목 고유의 절차적 과정과 기능은 '과정·기능', 학습 활동으로 기를 수 있는 의미 있고 바람직한 가치 및 태도는 '가치·태도'로 구분한 것이다. 이러한 특성에 맞춰 한문과 교육과정의 내용 체계 역시 한자, 한자 어휘, 문장 학습('언어생활과 한자'는 한자 및 한자 어휘 학습, '한문 고전 읽기'는 한자 및 문장 학습)에 필요한 지식과 이해 관련 내용 요소는 '지식·이해'에 배치하고, '지식·이해'에 제시된 내용 요소를 효과적으로 학습하고 활용할 수 있는 방법은 '과정·기능'에 제시하였으며, '지식·이해' 및 '과정·기능'을 통해 학습자가 도달하기를 기대하는 정의적 특성은 '가치·태도'에 배치하였다.

성취기준은 내용 체계에서 제시한 학습 요소를 구체화한 것으로서, 내용 요소의 3가지 범주 중 2가지 이상의 범주를 정합하는 방식으로 진술하고자 하였다. 다만 '과정·기능'이 '지식·이해'의 내용 요소를 포괄하고 있거나 영역 또는 과목 전반의 내용 요소와 관련되어 '지식·이해'나 '과정·기능'의 내용 요소를 특정할 수 없는 '가치·태도'의 경우는 부득이 한 가지 범주를 활용하여 성취기준을 작성하였다. 또한 이번 교육과정에서 새롭게 설정된 성취기준과 교육과정에 규정해야 할 문법적 사항이 있는 경우, 성취기준에 대한 이해를 제고하기 위해 성취기준 설정 취지와 그 의미를 설명한 '성취기준 해설'과 '성취기준 적용 시 고려 사항'을 제시하였다.

끝으로 교수·학습 및 평가의 방향은 일선 학교의 교사들이 교육과정을 바탕으로 수업을 설계·운영하고 평가하는 데 필요한 교수·학습 및 평가의 중점 사항을 비롯하여 구체적인 교수·학습 방법과 평가 방법을 제시하였다. 교수·학습 방법과 평가 방법을 상세히 제시한 것은 학교 현장에서 활용할 수 있는 한문과 교수·학습 및 평가의 지침을 교육과정에서 제공해 주기 위함이다.



선택 중심 교육과정

- 일반 선택 과목 -

한문

1. 성격 및 목표

가. 성격

한문과는 한문에 대한 지식을 익혀 언어생활과 한문 독해에 활용하며, 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 또한 선인들의 삶과 지혜, 사상과 감정을 이해하여 자아 정체성과 공동체의 가치를 바탕으로 미래 사회에 필요한 인성을 함양하고 전통문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 아울러 한자 문화권의 문화를 이해하여 교류 증진에 참여할 수 있는 능력을 기르는 교과이다.

고등학교 ‘한문’은 한문 교육용 기초 한자를 중심으로 한자 어휘 활용 능력 및 한문 독해 능력의 신장에 초점을 둔 과목이다. 그러므로 한자, 어휘, 문장에 대한 통합적 이해와 한문 기록 속 인문학적 배경지식을 통하여 문해력을 높임으로써 비판적·논리적 사고 능력을 기르도록 한다. 또 한문 기록 속에는 귀감이 되거나 경계로 삼을 수 있는 자료와 아름다움을 감상할 수 있는 자료가 많으므로, 한문 독해 능력을 길러 선인들의 삶과 지혜를 이해하고 미래 사회에 필요한 인성을 함양하도록 한다. 우리 생활에 면면히 이어져 내려온 전통문화 역시 한문을 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있으므로, 한문을 학습하여 시대의 흐름에 맞게 전통문화를 계승·발전시킬 수 있는 역량을 기르도록 한다. 한편 한자 문화권의 문화는 한자를 공통 표기 수단으로 전파·공유되었으므로, 한문을 학습하여 한자 문화권의 문화에 대한 지식을 익혀 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도를 기르도록 한다.

나. 목표

고등학교 ‘한문’은 한문에 대한 지식을 익혀 언어생활과 한문 독해에 활용하며, 한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 미래 사회에 필요한 인성을 함양하고, 전통문화의 가치를 소중하게 여기며 한자 문화권 내에서의 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

고등학교 ‘한문’ 과목의 목표는 다음과 같다.

- (1) 한문 교육용 기초 한자를 익혀 활용하는 능력을 기른다.
- (2) 한문 교육용 기초 한자로 이루어진 어휘를 익혀 언어생활에 활용하는 능력을 기른다.
- (3) 한문에 대한 지식을 익혀 한문 독해에 활용하는 능력을 기른다.
- (4) 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 미래 사회에 필요한 인성을 함양한다.
- (5) 전통문화를 소중히 여기며 창조적으로 계승·발전시키려는 태도를 기른다.
- (6) 한자 문화권의 문화에 대한 지식을 익혀 한자 문화권 내에서의 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도를 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 한자와 어휘

핵심 아이디어	• 한자는 모양·음·뜻을 지니고 있다. • 단어를 구성하는 의미 요소들 사이에는 일정한 결합 관계가 있다. • 성어는 비유적·함축적 뜻을 지니며, 삶의 태도와 가치를 내포하고 있다.
범주	구분 내용 요소
지식·이해	• 한자의 모양·음·뜻 • 한자가 만들어진 원리 • 단어의 짜임 • 실사와 허사 • 단어와 성어의 음과 뜻 • 한자 문화권의 문화
과정·기능	• 한자의 모양·음·뜻 파악하기 • 한자가 만들어진 원리 파악하기 • 단어의 짜임 파악하기 • 실사와 허사 파악하기 • 단어와 성어 읽고 풀이하기 • 성어의 뜻과 유래 조사하기 • 단어와 성어 활용하기
가치·태도	• 어휘를 활용하여 소통하는 태도 • 성어 속 삶의 다양한 가치를 수용하는 태도 • 한자 문화권의 문화에 대한 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도

(2) 문장

핵심 아이디어	- 문장을 구성하는 성분들 사이에는 일정한 결합 방식이 있다. - 글에는 중심 내용과 작자의 의도를 알 수 있는 주제가 담겨 있다. - 한문 기록에는 선인들의 삶과 지혜가 담겨 있다.
범주 \ 구분	내용 요소
지식 · 이해	- 문장의 구조 - 문장의 유형 - 내용과 주제 - 한시의 특징
과정 · 기능	- 문장의 구조와 유형 파악하기 - 글을 의미에 맞게 읽기 - 글을 풀이하기 - 글의 내용과 주제 파악하기 - 한시의 내용 이해하고 감상하기
가치 · 태도	- 선인들의 지혜를 이해하여 인성 함양하기 - 전통문화를 계승 · 발전시키려는 태도

나. 성취기준

(1) 한자와 어휘

- [12한문01-01] 한자의 모양 · 음 · 뜻을 구별한다.
- [12한문01-02] 한자가 만들어진 원리를 구별한다.
- [12한문01-03] 단어의 짜임을 구별한다.
- [12한문01-04] 실사와 허사를 구별한다.
- [12한문01-05] 단어와 성어를 읽고 풀이한다.
- [12한문01-06] 단어와 성어를 맥락에 맞게 활용하여 소통하는 태도를 기른다.
- [12한문01-07] 성어의 뜻과 유래를 이해하여 삶의 다양한 태도와 가치를 탐색한다.
- [12한문01-08] 한자 문화권의 문화에 대한 지식을 익혀 이해와 교류 증진에 참여하려는 태도를 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [12한문01-04] 이 성취기준은 기본 품사를 이해하여 실사와 허사의 차이를 구별하고 단어, 성어, 문장의 풀이에 활용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 품사에는 단독으로 어휘적 의미를 가진 ‘실사’와 문법적 의미만을 나타내는 ‘허사’가 있다. 실사에 속하는 품사로는 명사, 대명사, 수사, 동사, 형용사, 부사가 있으며, 허사에 속하는 품사로는 개사, 접속사, 어조사, 감탄사가 있다. 개사(介詞)는 일반적으로 명사나 대명사 등 명사류(名詞類) 앞에 놓여 그 명사류를 서술어와 연결해주면서 처소, 대상, 도구, 시간, 원인, 비교 등의 뜻을 나타내는 단어이다. 접속사(接續詞)는 단어와 단어, 어구(語句)와 어구, 문장과 문장 등을 서로 이어주는 역할을 하는 단어이고, 어조사(語助詞)는 단어나 어구 또는 문장의 앞, 가운데나 뒤에 와서 문법적인 의미나 어기(語氣) 등을 나타내는 단어이다. 감탄사(感歎詞)는 문장의 밖에 독립적으로 놓여 화자(話者)의 부름, 느낌, 놀람이나 응답을 나타내는 단어이다. 다만 허사의 경우, 같은 품사에 속하는 허사들 간에도 문법적 기능과 의미 차이가 있으므로 각 허사의 특성을 명확히 이해하여 정확하게 문장을 독해할 수 있도록 하는 것이 중요하다. 단어는 문장 속에서 쓰임에 따라 품사가 바뀌고 의미가 달라지기도 한다. 명사는 동사처럼 쓰여 문장에서 그 자체로 서술어가 되기도 하고, 동사 앞에서 부사처럼 쓰이기도 하며, 동사는 명사처럼 쓰이기도 한다. 형용사는 그 뒤에 명사나 대명사 등이 올 때 ‘~라고 여기다’는 뜻을 갖기도 하며 명사적으로 쓰이기도 한다.
- [12한문01-07] 이 성취기준은 성어의 뜻과 유래를 이해하여 삶의 다양한 태도와 가치를 수용할 수 있도록 설정하였다. 성어는 대체로 2~4자로 이루어진 관용구이다. 옛이야기에서 유래된 고사성어(故事成語)의 경우, 성어가 이루어진 배경이나 속뜻을 학습하면서 등장인물들의 삶의 방식과 태도를 살펴볼 수 있다. 이를 통해 학습자는 삶의 다양한 문제 상황에 대해 생각하며, 자신의 태도와 가치를 성찰할 뿐 아니라 타인의 가치를 존중하는 마음을 가질 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 한자의 모양·음·뜻을 구별하기 위해서는, 자전이나 자원을 활용할 수 있는데, 한자는 종이 사전 또는 디지털 사전 등을 활용하여 찾을 수 있다. 자원을 교수·학습할 때에는 근거가 분명한 한자를 중심으로 지도하되, 자원 자체를 암기하기보다 한자를 이해하는가에 중점을 두도록 한다.
- 한자가 만들어진 원리를 구별하기 위해서는, 다양한 방법을 활용하여 한자 학습의 흥미와 효과를 높이도록 하되 학습 성과를 높일 수 있는 한자를 중심으로 지도한다.

- 단어의 짜임을 구별하기 위해서는, 단어를 형성하는 의미 요소들 사이의 결합 관계를 학습하여 한자 어휘의 조어(造語) 방법을 이해하고, 단어의 짜임을 이해하여 언어생활과 한문 학습에 적절하게 활용할 수 있는가에 중점을 둔다.
- 실사와 허사를 구별하기 위해서는, 허사가 활용된 예문을 제시하며 자연스럽게 허사의 특징을 익히도록 지도하는 것이 중요하다. 실사와 허사의 용어적 정의에 치우치기보다는 실사와 허사의 차이점을 구별할 수 있는가에 중점을 둔다.
- 성어의 뜻과 유래를 이해하여 삶의 다양한 태도와 가치를 탐색하기 위해서는, 이야기 속 인물들의 문제 해결 방식과 그 결과에 대해 다각적으로 고민하고 성찰할 기회를 제공하는 것이 바람직하다. 학습자들이 간접 경험에서 얻은 지혜를 바탕으로 자신만의 기준과 가치를 정립하여 삶에서 마주하는 문제에 대처할 수 있도록 하는 것이 중요하다.
- 한자 문화권의 문화에 대한 지식을 알고 한자 문화권에 속한 나라들의 문화에 대한 이해와 국가 간 교류 증진에 참여하려는 태도를 기르기 위해서는, 한문이 고전 문언문으로 한자 문화권에서 공통적으로 사용되던 국제적 표기 수단의 하나였음을 아는 것에서 출발하는 것이 바람직하다. 간지(干支), 성명(姓名), 풍속(風俗), 의식주(衣食住) 관련 생활 문화 등의 지식을 활용하여 한자 문화권에 속한 국가의 문화를 이해하고 존중할 수 있도록 하는 것이 중요하다.

(2) 문장

[12한문02-01] 문장의 구조와 유형을 구별한다.

[12한문02-02] 글을 의미에 맞게 읽는다.

[12한문02-03] 글을 풀이하고 내용과 주제를 설명한다.

[12한문02-04] 한시의 특징을 통해 한시의 내용을 이해하고 감상한다.

[12한문02-05] 글에 담긴 선인들의 지혜를 이해하여 미래 사회에 필요한 인성을 함양한다.

[12한문02-06] 글에 담긴 전통문화의 가치를 알고 계승·발전시키려는 태도를 기른다.

(가) 성취기준 해설

- [12한문02-01] 이 성취기준은 문장의 구조와 유형을 이해하여 한문 독해 능력을 기르기 위해 설정하였다. 문장의 구조에는 주술 구조, 주술목 구조, 주술보 구조, 주술목보 구조가 있다. 문장의 구조를 파악할 때는 먼저 어순을 보고, 그다음에 성분들 사이의 관계를 보는 데, 어순이 바뀌면 비문(非文)이 되거나 문장의 성분이 바뀔 수 있기 때문이다. 다만, 특정한 환경에서 어순이 도치되어도 문장의 성분이 바뀌지 않는 경우도 있는데, 술목 구조의 기본 어순은 서술어가 앞에 오고 목적어가 뒤에 오지만, 특정한 조건에서 목적어가 서술어 앞에 오기도 한다. 예를 들어, 의문의 뜻을 나타내는 구문(構文)에서 의문 대명사가 목적어로

쓰일 때, 또는 부정의 뜻을 나타내는 구문에서 지시 대명사나 인칭 대명사가 목적어로 쓰일 때는 목적어가 서술어 앞에 온다. 문장의 유형은 화자(話者)가 나타내는 어기(語氣)에 대한 판단으로, 평서문, 의문문, 명령문, 감탄문 등으로 분류할 수 있다.

- [12한문02-03] 이 성취기준은 글을 바르게 풀이하고 내용과 주제를 설명할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 글의 내용과 주제를 바르게 이해하기 위해서는 문장에 사용된 단어나 구절의 구체적인 의미, 글의 구조와 분위기 등 글의 내용을 그 주제와 관련지어 파악해야 한다. 단순히 정보를 전달하는 내용만을 담고 있는 글의 경우에는 겉으로 드러난 명시적인 내용이 바로 그 주제가 된다고 할 수 있다. 그러나 한문 문장은 의미심장한 교훈이나 철리(哲理)를 담고 있는 경우가 대부분이므로, 글 속에 담긴 의미를 새겨보는 과정이 필요하다.
- [12한문02-04] 이 성취기준은 한시의 특징에 대한 이해를 바탕으로 한시의 내용을 이해하고 감상할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 한시의 특징이란 한시의 시체(詩體), 압운, 대우(對偶), 시상 전개 방식 등을 의미한다. 이러한 한시의 형식적 특징을 이해하면 함축과 상징의 시어로 구성된 한시를 다면적으로 이해하는 데 도움을 얻을 수 있다. 한시를 감상할 때는 한시의 표면적 뜻뿐만 아니라 시어 속에 숨겨진 의미, 창작 배경, 문학적 영향 관계, 심미적 요소 등을 종합적으로 살펴보아야 시를 감상하고, 다양한 방법으로 느낌을 표현할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 문장의 구조를 구별하기 위해서는, 문장을 이루는 성분들 사이의 일정한 결합 방식을 분석해야 하며, 문장의 유형을 구별하기 위해서는 화자(話者)의 의도와 분위기를 파악할 수 있어야 한다. 문장의 구조와 유형에 대한 이해는 문장 독해에 활용하기 위한 것이므로 지나치게 문법적인 내용에 치중하지 않도록 한다.
- 글의 의미가 잘 드러나도록 바르게 읽기 위해서는, 읽고 있는 글의 내용을 떠올리고 음미하면서 읽을 수 있도록 지도하는 것이 중요하다.
- 글을 바르게 풀이하고 내용과 주제를 설명하기 위해서는, 먼저 바른 풀이가 선행되어야 한다. 문장에 사용된 허사의 쓰임, 품사의 활용을 바탕으로 단어의 뜻, 어구나 문장의 의미, 글의 구조나 전개 방식, 분위기 등을 고려하여 문장을 정확하게 풀이할 수 있어야 한다. 글의 주제가 표면에 명시적으로 드러나 있는 경우에는 문장을 풀이하고 내용을 정리하는 과정에서 주제를 비교적 쉽게 파악할 수 있지만, 글의 주제가 글의 표면에 드러나 있지 않거나 숨겨져 있는 경우에는 글의 이면에 함축되어있는 주제를 추측하여 파악해야 한다. 이때, 글의 제목, 핵심어, 지은이의 의도, 시간적·공간적 배경 등으로 요소를 추출해나가면서 주제를 찾고 설명할 수 있도록 지도한다.

- 한시의 내용을 이해하고 감상하기 위해서는, 한시 속에 간결한 어휘로 된 함축적인 표현이 많다는 것에 유의해야 한다. 한시는 직역하기 곤란하거나 직역만으로는 의미가 잘 전달되지 않는 경우가 적지 않으므로 한시를 풀이할 때에는 우선 직역의 단계를 충실하게 거친 후, 한시 속에 함축된 뜻이 시적으로 유려하게 드러나도록 의역하는 단계에 이르도록 하는 것이 좋다. 또한, 학습자가 다양한 방식으로 감상하도록 매체 자료를 활용하여 학습 효과를 높이되 교사와 학습자가 쌍방향으로 소통하면서 지속적인 피드백을 제공하여 학습자가 자기만의 감상을 끌어낼 수 있도록 지도한다.
- 한문 기록에 담긴 선인들의 지혜를 이해하고 올바른 인성을 함양하기 위해서는 선인들의 인간관, 학문관, 자연관, 역사관 등의 다면적 가치관을 이해할 수 있도록 다양한 제재를 활용하는 것이 바람직하다. 선인들의 지혜와 사상이 담긴 글 속에서 현재적 가치를 찾아 자기 삶에 적용하여, 자신을 성찰하며 타인과 더불어 살아가는 데 필요한 인성을 함양할 수 있도록 한다.
- 한문 기록에 담긴 전통문화의 가치를 알고 계승·발전시키기 위해서는 전통문화의 심미적 가치를 발견하고 전통문화의 계승·발전을 위한 태도를 형성할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다. 전통문화가 갖는 현재적 의미, 계승·발전 방안 등의 주제에 대한 토의·토론 및 개인 탐구 활동을 통하여 자신만의 생각을 가질 수 있도록 지도한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습의 방향

- (가) ‘한문’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려하여 깊이 있는 학습으로 학습자가 미래 사회에 필요한 능력과 인성을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ‘한문’의 교수·학습은 의사소통, 지식정보처리, 창의적 사고 능력을 기르고, 심미적 감성 및 인성을 함양하는 데 중점을 둔다.
 - ‘한문’ 학습 내용이 실생활에 쉽게 전이되어 학습자가 지식을 실제로 적용·활용하고 문제를 해결할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
 - 한자와 어휘 익히기, 언어생활 활용, 한문 독해, 인성 함양, 전통문화의 계승·발전, 한자 문화권의 문화에 대한 이해와 교류 증진 태도 기르기 등을 성취하기 위해 다양한 교수·학습을 운용한다.

- (나) 학습자가 주체적이며 능동적으로 수업에 참여하여 학습 활동 과정에서 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 학습자가 ‘한문’에 관한 지식뿐만 아니라 과제 해결의 과정과 기능을 익혀 문제 상황에 대해 주체적으로 사고하고 탐구할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
 - 학습자가 수업 설계 과정에 참여할 기회를 제공하여 학습 동기와 흥미를 높일 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
 - ‘한문’ 영역의 학습이 유기적·통합적으로 이루어질 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (다) 학습 현장과 학습자를 고려하여 개별화된 맞춤형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ‘한문’에 대한 학습자의 선경험과 오개념 등을 파악하고 다양한 특성을 고려한 학습 자료 및 학습 활동을 마련하여 학습자 맞춤형 혹은 개별화된 수업이 이루어지도록 하는 데 중점을 둔다.
 - 학습자의 학습 준비 정도나 성취기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
 - ‘한문’ 학습 과정에서 학습자 개인의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학습 내용과 활동을 구조화하여 교수·학습을 운용한다.
 - 중학교 한문을 이수하지 못한 학습자를 위한 수준별 맞춤 수업이 이루어질 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (라) 디지털 교육 환경을 고려하여 온오프라인 수업을 적절하게 구안하고, 다양한 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 디지털 도구를 적절하게 활용하여 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진하는 데 중점을 둔다.
 - 디지털 교육 환경에서 ‘한문’ 학습에 적합한 문자 자료뿐만 아니라 다양한 디지털 기반의 매체를 활용하여 학습의 효율을 높일 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
 - 학습자가 ‘한문’ 학습에 디지털 도구를 주도적으로 활용하되 아울러 디지털 윤리 의식을 함양할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (마) 학교급 간, 과목 간, 영역 간 연계성을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합될 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 중학교 ‘한문’은 물론 고등학교 진로 선택 과목 ‘한문 고전 읽기’와 융합 선택 과목 ‘언어생활과 한자’와도 연계하여 통합적 사고와 경험이 이루어지도록 하는 데 중점을 둔다.

- 학습자, 가정, 사회의 요구를 수렴하여 학습자의 일상생활에 도움이 되고, 학교급 간 및 다른 교과와의 융합·연계가 가능하도록 교수·학습을 계획한다.
- 진로연계교육 운영 시 학습 경로, 학습 방법, 진로 이수 경로 등의 내용을 포함하여 학습자가 스스로 진로를 설계할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- 한문 자료를 바탕으로 타 교과 및 비교과와 연계하여 범교과 학습 주제를 광범위하게 다룰 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 학습자가 주체적이며 능동적으로 학습 활동에 참여하여 실생활 문제를 해결할 수 있도록 프로젝트 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 학습자 주도 성어 탐구·발표하기, 주제 탐구 활동, 한자 문화권 언어·문화 사전 만들기, 역사 신문 만들기, 한문 고전을 활용한 문제 해결 프로젝트, 지역 전통문화 탐방 프로젝트 활동 등이 있다.

(나) 학습자의 수준과 요구를 고려한 개별화된 맞춤형 활동으로 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 실기·체험 학습, 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 필순대로 따라 쓰기, 문자도 그리기, 한자 어휘로 카드 뉴스 만들기, 성어로 이야기 만들기, 역할 놀이, 자경문(自警文) 만들기, 성찰 일지 쓰기, 시구(詩句) 부채 만들기, 한시 시화전(詩畵展) 기획·운영하기, 호(號) 짓기, 한문으로 탐색하는 진로 프로젝트 등이 있다.

(다) 학습자가 다양한 정보를 분석 및 평가하고 종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장할 수 있도록 토의·토론 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 단어의 짜임 및 문장의 구조 비교·분석하기, 한국·중국·일본의 언어·문화 나란히 보기, 한문 고전 인물 모의재판, 전통문화 계승·발전 방법 탐색하기 등이 있다.

(라) 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진할 수 있도록 디지털 도구 및 매체를 이용한 토의·토론 학습, 실기·체험 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 자전(사전, 옥편) 활용하기, 부수(部首) 활용하기, 애플리케이션을 활용한 어휘 퀴즈 만들기, 미디어 매체 활용하기, 다른 창작물과 비교하기, 한시 감상 영상 제작하기, 절기로 엮어보는 생태 이야기 만들기 등이 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 성취기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 타당하고 객관적이며 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
 - 평가의 목적, 주체, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필평가와 수행평가, 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 활용할 수 있도록 계획을 수립한다.
 - ‘한자와 어휘’, ‘문장’에 관한 평가가 특정 영역에 편중되지 않도록 유의하며 평가를 운용한다.
- (나) 평가를 학습의 과정에 통합하여 학습 과정에서 학습자가 보인 여러 가지 변화를 평가할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
 - ‘한문’ 학습의 결과로 측정할 수 있는 지식이나 행동 변화에 대한 평가뿐 아니라, 학습 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가할 수 있도록 계획을 수립한다.
 - 영역별 특성 및 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취기준 도달 여부를 확인하고 다양한 맞춤형 평가 방안을 활용할 수 있도록 평가를 운용한다.
- (다) 학습자가 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용하는 데 중점을 두어 평가 계획을 수립하고 운용한다.
 - 학습한 내용의 영역 간 연계성을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합될 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
 - 학습자가 ‘한문’의 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있도록 평가를 운용한다.
- (라) 학습자가 평가 과정에 적극적으로 참여하여 자신의 수행 과정과 결과를 평가할 기회를 가질 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
 - 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 동료 평가 방법을 적극적으로 활용할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
 - 디지털 교육 환경에서의 평가 및 디지털 도구를 활용한 평가가 적절하게 이루어질 수 있도록 평가를 운용한다.
- (마) 평가 결과를 반드시 교수·학습에 환류하여 학습자의 학습과 성장을 돕되, 학습자의 수준을 진단하고 파악하여 적시에 피드백 할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
 - 지필평가 이외에도 수행평가 및 상시 형성평가, 질문, 개별 상담 등을 활용하여 학습자의 어려움을 확인하고 개선할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.

- ‘한문’ 학습 과정에서 학습자가 모르는 지점을 파악하여 그중 핵심적인 내용을 즉각적·구체적·지속적으로 피드백 할 수 있도록 평가를 운용한다.

(바) ‘한문’에 대한 최소 성취수준 보장 지도를 위해서는 지필평가 외에도 과정을 중시하는 수행평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 수행평가 과정에서 자신의 학습에 대해 피드백을 받고 성취 정도를 인지·개선하면서 성장할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

(2) 평가 방법

(가) 출발점이 다른 학습자의 선경험과 오개념을 파악하기 위해 진단평가를 활용하고, 수업 과정에서 학습 목표 도달 정도를 파악하고 즉각적으로 피드백 하기 위해 형성평가를 활용한다.

- 예를 들어, 한문 학습의 정도가 상이(相異)한 학습자의 수준을 파악하기 위해 수업 전 진단평가를 실시하여 개인별 성취수준의 차이를 확인하고 그 결과를 개별 맞춤 수업 설계에 활용할 수 있다.

(나) ‘한문’의 내용 요소 및 학습자의 성취수준과 요구를 반영하여 선택형, 서답형 등의 지필평가와 토의·토론, 관찰·면담·구술, 서·논술, 포트폴리오, 프로젝트 등의 수행평가를 적절히 활용한다.

- 예를 들어, 프로젝트를 활용하여 ‘성어의 뜻과 유래 조사하기’를 평가하는 경우, 학습자 스스로 성어의 유래와 겉뜻·속뜻을 조사하여 발표하는 프로젝트 수업을 진행하고 그 전체 과정을 수행평가로 활용할 수 있다. 활동 과정에서 학습자가 얻은 성어에 대한 지식은 지필평가를 활용하여 확인할 수 있다.

(다) 학습자가 자신의 학습 과정과 결과를 스스로 평가할 기회를 제공하기 위해 자기 평가를 활용하고, 평가 결과의 객관성과 신뢰성을 높이기 위해 동료 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 자기 평가 및 동료 평가를 활용하여 ‘성어를 통한 삶의 다양한 태도와 가치’를 평가하는 경우, 주제에 대한 토의·토론 수업을 진행하고, 학습자 자신의 참여 태도 및 모둠원 간 상호 관찰 내용을 보고서로 작성하게 하여 평가 자료로 활용할 수 있다.

(라) 학습자의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 하되, 정의적 능력에 대한 평가는 학습자의 성장과 변화를 지속적으로 관찰하기 위해 관찰이나 면담 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 관찰이나 면담을 활용하여 ‘선인들의 지혜를 통한 인성 함양’을 평가하는 경우, 학습자와의 면담으로 글 속에서 어떠한 현재적 가치와 실천 방법을 찾았는지 확인할 수 있다.

‘인성 함양’은 단기적·일회적인 평가가 불가능한 정의적 요소이므로, 학습자의 성장과 변화를 지속적으로 관찰하고 기록하는 것이 바람직하다.

(마) 학습자의 사고와 경험이 통합될 기회를 제공하고 언어생활에서 한자 어휘 활용 능력과 한문 독해 능력을 효과적으로 기르기 위해 구술이나 서·논술 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 구술을 활용하여 ‘글을 의미에 맞게 읽기’, ‘글을 풀이하기’를 평가하는 경우, 학습자가 수업 과정에서 얻은 지식을 활용하여 자신의 언어로 글을 읽고 풀이하는 과정을 교사가 관찰하여 평가할 수 있다. 이때 교사는 즉각적인 피드백을 제공하여 학습자가 자신의 학습을 성찰하고 개선할 수 있도록 한다.

(바) 학습자가 ‘한문’ 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있는 능력을 종합적으로 측정하기 위해 포트폴리오나 프로젝트 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 포트폴리오를 활용하여 ‘한자 문화권의 문화’를 평가하는 경우, ‘한자 문화권의 언어 및 문화’를 주제로 중국어·일본어 교과와 교과 융합 프로젝트 수업을 운영하고, 진행 과정을 순차적으로 정리한 포트폴리오를 평가 자료로 활용할 수 있다. 포트폴리오 제작의 과정 및 결과로 학습자의 한자 문화권 이해와 교류 증진에 대한 문제 해결 능력을 측정할 수 있다.

(사) 학습자의 다양한 특성을 고려한 학생 맞춤형 또는 개별화된 평가를 위해 빅데이터 분석, 인공지능 등의 정보기술과 디지털 도구를 활용한다.

- 예를 들어, 디지털 도구를 활용하여 ‘한자의 모양·음·뜻’을 평가하는 경우, 학습자가 한자에 대한 정보를 스스로 탐색하는 과정을 평가할 수 있다. 이때 교사는 학습자가 탐색 과정의 오류를 수정·개선할 수 있도록 피드백 함으로써 평가가 배움으로 환류될 수 있도록 한다.



선택 중심 교육과정

- 진로 선택 과목 -

한문 고전 읽기

1. 성격 및 목표

가. 성격

한문과는 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 언어생활과 한문 독해에 활용하며, 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 또한 선인들의 삶과 지혜, 사상과 감정을 이해하여 자아 정체성과 공동체의 가치를 바탕으로 미래 사회에 필요한 인성을 함양하고 전통문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 아울러 한자 문화권의 문화를 이해하여 교류 증진에 참여할 수 있는 능력을 기르는 교과이다.

‘한문 고전 읽기’는 한문으로 기록된 고전 자료를 바탕으로 인문학의 기초 소양을 쌓고 진로 탐색에 활용하는 과목이다. 한문은 한자 문화권에서 공통적으로 사용되던 국제적 표기 수단의 하나로, 우리 조상들 역시 한자와 한문을 사용하여 사상과 감정을 표현해 왔으므로, 이를 이해하기 위해서는 기초적인 한문 독해 능력을 갖추는 필요가 있다. ‘한문 고전 읽기’에서는 문학, 역사, 사상 자료 가운데 당면한 문제를 해결하는 데 도움이 되는 내용을 선별 학습하여 변화하는 시대에 요구되는 역량과 인성을 갖추고, 우리 문화에 대한 이해를 바탕으로 한자 문화권의 문화를 이해하고 교류 증진에 참여하려는 태도를 형성할 수 있도록 한다.

나. 목표

고등학교 ‘한문 고전 읽기’는 한자와 한문에 대한 지식을 익혀 기초적인 한문 자료를 이해하고, 이를 통해 변화하는 사회에 필요한 역량과 인성을 함양하며, 한자 문화권의 문화에 대한 이해와 교류 증진에 참여하고자 하는 태도를 갖추고, 진로 탐색에 활용하는 데 중점을 둔다.

고등학교 ‘한문 고전 읽기’ 과목의 목표는 다음과 같다.

- (1) 한자와 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해에 활용하는 능력을 기른다.
- (2) 다양한 유형의 한문 자료를 비판적으로 이해하고, 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기른다.

- (3) 한문 고전의 현재적 의미와 가치를 탐구하여 변화하는 사회에 필요한 역량과 인성을 함양한다.
- (4) 우리의 문화에 대한 이해를 바탕으로 동아시아 국가와의 교류 증진에 참여하려는 태도를 형성한다.
- (5) 한문으로 기록된 다양한 자료를 찾아 읽고 진로 탐색에 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	• 동아시아의 인문 사유를 담은 한문 고전은 미래의 문제를 해결하는 데 필요한 역량을 제공한다.
범주 \ 구분	내용 요소
지식 · 이해	• 한자의 음과 뜻 • 허사의 쓰임 • 문장의 구조 • 글의 배경 • 글의 내용 • 글의 주제
과정 · 기능	• 한자의 음과 뜻을 알아 글을 읽고 풀이하기 • 허사의 쓰임과 문장의 구조에 유의하여 문장 풀이하기 • 글의 배경 조사하기 • 글의 내용 이해하기 • 글의 주제 파악하기 • 심미적 요소 찾아 감상하기 • 학습 자료를 활용하여 글에 대한 이해 심화하기 • 자신의 삶에 비추어 설명하기 • 주제 탐구 활동을 통해 진로 탐색에 활용하기
가치 · 태도	• 인성의 기초적인 자질을 내면화하고 반성적으로 사고하는 태도 • 다양한 삶의 양태를 존중하고 더불어 살아가고자 하는 태도 • 자연과 생태의 가치를 알고 상생하고자 하는 태도

나. 성취기준

- [12한고01-01] 한자의 음과 뜻을 알아 글을 읽고 풀이한다.
- [12한고01-02] 허사의 쓰임과 문장의 구조에 유의하여 문장을 풀이한다.
- [12한고01-03] 글의 배경에 대한 이해를 바탕으로 내용과 주제를 파악한다.
- [12한고01-04] 글에 담긴 심미적 요소를 찾아 감상한다.
- [12한고01-05] 다양한 학습 자료를 활용하여 글에 대한 이해를 심화한다.
- [12한고01-06] 글과 관련한 탐구 활동을 통해 진로를 탐색한다.
- [12한고01-07] 글을 읽고 자신의 삶에 대입하여 반성적으로 사고한다.
- [12한고01-08] 다양한 삶의 양태를 존중하고 더불어 사는 포용적 태도를 갖춘다.
- [12한고01-09] 자연과 생태의 가치를 알고 상생하고자 하는 태도를 지닌다.

(가) 성취기준 해설

- [12한고01-03] 이 성취기준은 창작 배경, 작가, 유관 저술, 등장인물, 후세에 끼친 영향 등 한문 고전을 이해하는 데 도움이 되는 배경지식을 적절히 활용하여 글의 내용을 올바르게 이해하고 주제를 파악하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 한문 고전은 동아시아 한자 문화권에 서 생산된 글 중에서 시공(時空)을 이월(移越)한 가치를 지닌 저술을 이르는 말로, 단순히 ‘옛 날에 지어진 좋은 작품’이 아닌 지금 우리의 삶에도 영향을 끼치는 ‘고전적 전통’을 담고 있다. 이러한 고전적 전통은 때로 글의 풀이만으로는 온전히 드러나지 않는 경우가 많으므로, 그 에 영향을 끼친 다양한 배경지식을 살펴 글의 내용과 주제를 명료하게 파악할 수 있도록 한다.
- [12한고01-04] 이 성취기준은 한문 고전에 담긴 심미적 요소를 찾아내고 이를 바탕으로 감상할 수 있는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 한문 고전의 심미성은 내용은 물론 언어·문자적 특성에서도 발현된다. 즉, 한문은 어형의 변화가 없으므로 개개의 한자가 지닌 다양한 뜻 가운데 문맥에 맞는 의미를 유추해야 한다. 또한 문학성이 짙은 글뿐만 아니라 공용적, 실용적 목적에 따라 지어진 글도 간결성과 함축성을 추구하며, 대우, 전고, 운율 등을 적용한 경우도 많다. 이와 같은 심미적 요소는 작품의 주제를 형상화하는 데 중요한 역할을 할 뿐만 아니라, 구조적인 아름다움을 이루고 정서적인 감성을 배가시키며, 독자들로 하여금 고도의 지적 유열감(愉悅感)을 맛볼 수 있도록 한다. 이러한 심미적 요소를 찾아 감상할 때는 표현과 내용, 기타 요인 등을 종합적으로 살펴도록 하며, 형식적인 측면에 치우치지 않도록 유의한다.
- [12한고01-05] 이 성취기준은 다양한 학습 자료를 활용하여 글에 대한 이해를 심화하거나 확장하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 최근에는 정보통신기술이 발달함에 따라 디지털

화된 자료가 많아지고 있는 만큼 디지털 자료나 매체를 적극적으로 활용하도록 한다. 디지털 자료나 매체의 특성에 대한 올바른 이해를 바탕으로 텍스트의 의미를 비판적으로 수용하는 능력을 갖추도록 한다. 이를 위해서는 공공적 성격을 띤 기관에서 구축·운영하는 다양한 형태의 데이터베이스나 방대한 정보를 담고 있는 웹사이트 등을 이용하여 원문 및 유관 자료를 검색하고 목적에 맞는 형태로 조합하거나 새로운 정보를 창출할 수 있도록 한다. 또한 글의 내용이나 주제를 파악하고 감상하는 수준에 머무르지 않고 학습 내용 이해의 폭을 넓히고 심화할 수 있도록 한다.

- [12한고01-06] 이 성취기준은 한문 고전 학습을 통해 얻은 지식과 흥미를 진로 탐색에 활용하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 한문 고전은 이른바 문(文)·사(史)·철(哲), 즉 문학·역사·철학이 주종을 이루고 있지만 풍토, 지리, 수리, 과학, 문화 등에 관한 내용도 풍부하다. 이러한 자료들은 학습자가 자신의 진로를 탐색하는 데 좋은 참고자료가 되므로, 이를 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- [12한고01-07] 이 성취기준은 동아시아의 전통적 인성과 인간관을 이해하고 자신의 삶에 대입하여 반성적으로 사고하는 능력을 기르기 위해 설정하였다. 한문 고전은 인성의 본질에 대한 깊이 있는 이해와 더불어 도덕적으로 완전한 사람이 될 것을 강조하며, 가치 있는 사람으로 살아가기 위해 갖추어야 할 덕목과 역할을 제시하고 있다. 이와 같은 자료를 폭넓게 읽어 동아시아의 전통적 인성과 인간관을 현재적 관점에서 이해하는 한편 자신의 삶에 비추어 반성적으로 사유하는 힘을 기르도록 한다.
- [12한고01-08] 이 성취기준은 다양한 문화적 배경에서 성장한 인물들의 삶이나 일화를 기록한 글을 읽고, 나와 다른 삶을 살아가는 사람들을 이해하고 존중하는 포용성을 키워 이웃과 더불어 사는 삶을 실천하고자 하는 태도를 갖추도록 하기 위해 설정하였다. 옛사람들은 다양한 유형의 인물군상을 통해 시대를 기록하는 한편, 세상과 타협하기를 거부하고 주체적으로 자신의 길을 개척해간 사람들을 기억하고자 하였다. 이와 같은 자료를 통해 세상을 바라보는 시각을 넓히고 타인을 존중하고 배려하며 소통하고 협동하는 등 공공선(公共善)을 적극적으로 추구해 나가도록 한다.
- [12한고01-09] 이 성취기준은 자연과 생태의 중요성을 깨닫고 가꾸어가기 위해 노력하는 태도를 갖추도록 하기 위해 설정하였다. 농경 사회였던 동아시아는 자연과의 공존을 중시하였으며, 그 속에서 글의 소재와 주제를 찾았다. 운문(韻文)에서는 자연에 철학적 의미를 담은 산수시(山水詩), 자연시(自然詩)가 하나의 장르로 자리 잡았고, 산문(散文)에서도 전원생활의 즐거움을 찬양하거나 회구하는 글들이 꾸준히 창작되었다. 이러한 글들은 환경 파괴와 물질 만능주의 등의 문제를 해결하기 위해 등장한 생태주의와 상통하는 부분이 많다. 이와 같은 글을 읽고 자연과 생태의 가치를 이해하여 건강한 생태계를 가꾸어 나갈 수 있

도록 한다. 자연과 생태의 가치를 알고 이를 보전해 나가려는 태도를 기르는 일은 현재는 물론 미래 사회에 유의미한 활동이며 지속가능한 삶을 위한 것임을 알도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 학습자가 글을 바르게 풀이하고 내용과 주제를 학습자 스스로 이해하고 파악할 수 있도록 모둠 형태의 토론·토의 수업을 적극적으로 활용하도록 한다.
- 심미적 활동은 아름다움을 궁극적인 가치 내용으로 하는 미적 가치 체험이다. 글에 담긴 심미적 요소는 산문과 운문에서 글쓰기가 말하고자 하는 것, 담론, 글의 배경지식, 문학적 요소, 수사법, 표현미, 운율과 시상의 전개 방식 등 매우 다양하다. 학습자는 이러한 심미적 요소를 자신의 학습 경험과 지식 등을 동원하여 주체적으로 감상할 수 있어야 한다. 작품의 가치를 평가하고 감상할 때는 작품의 내용이 가지는 의미를 자신의 관점에서 설명할 수 있어야 하며, 작품에서 자신이 느끼기에 특별히 멋있거나 재미있는 부분이 왜, 그리고 어떻게 멋있거나 재미있는지를 말할 수 있도록 하는 것이 중요하다.
- 다양한 학습 자료를 활용하여 글에 대한 이해를 심화·확장하기 위해서는 먼저 글의 내용과 주제를 파악하여야 한다. 최근에는 정보통신기술의 발달과 함께 디지털 자료나 매체의 비중이 높아지고 있는 만큼 이를 활용하여 절취된 글의 원문, 유사한 내용과 주제를 다룬 자료, 글의 감상을 돕는 자료 등을 찾아 학습할 내용을 심화하고 확장한다. 다만 디지털 자료나 매체 중에는 사실과 다른 자료, 개인의 일방적 주장, 인위적으로 조작된 자료 등이 포함되어 있을 수 있으므로 객관적이고 신뢰성 높은 자료를 선택할 수 있도록 하여야 하며, 이에 필요한 디지털 윤리 의식도 함께 갖출 수 있도록 한다.
- 주제 탐구 활동을 진로 탐색에 활용하기 위해서는 현대 사회를 살아가는 데 필요한 보편적 사유와 가치관이 담겨 있는 글에 대한 이해가 선행되어야 한다. 한문 고전의 다양한 내용을 학습하면서 자신의 진로나 직업과의 관련성을 탐색해 보거나 직업관, 가치관, 인생관 등 개인적 삶의 방향과 태도를 형성하고 진로를 결정하는 데 필요한 요소들을 찾아 발전시켜 나가도록 한다.
- 동아시아의 전통적 인성과 인간관을 현재적 관점에서 이해하고 반성적으로 사고하는 능력을 갖추기 위해서는 우리가 당면한 문제를 생각해보고 성찰할 수 있는 내용과 주제를 담고 있는 글을 찬찬히 읽고 풀이하며, 글에서 말하고자 하는 바를 잘 새겨 지적 소양을 넓히도록 한다.
- 다른 사람들을 포용하고 이웃과 더불어 사는 삶을 실천하고자 하는 태도를 갖추도록 하기 위해 학습자는 각자의 삶의 방식과 경험을 바탕으로 인간 존중과 더불어 살아가는 삶을 다룬 글을 정선하여 이해하고, 이를 생활 속에서 실천하려는 태도를 갖추도록 한다.

- 자연과 생태의 중요성을 깨닫고 가꾸어가기 위해 노력하는 태도를 갖추기 위해서는 학습자 개인의 경험과 생각을 바탕으로 한 활동도 중요하지만 모둠 활동을 통해 각자의 경험과 생각을 공유하며 심층적 활동이 이루어지도록 하는 것이 바람직하다.

3. 교수 · 학습 및 평가

가. 교수 · 학습

(1) 교수 · 학습의 방향

- (가) 한문 고전은 내용과 주제가 매우 다양하므로 일반적인 성격에 맞는 글감으로 그 범위를 한정할 필요가 있다. ‘인성과 인간상’, ‘삶과 일화’, ‘자연과 생태’에 관한 내용을 위주로 다루되, 일반 선택 과목 ‘한문’을 이수하지 않은 학습자도 이해할 수 있도록 원문의 분량을 적절히 안배하며, 원문의 풀이에만 몰두하기보다 이해와 감상에 초점을 맞추도록 한다.
- (나) ‘한문 고전 읽기’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려하여 깊이 있는 학습으로 학습자가 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는 데 필요한 역량을 기르며, 자신의 진로를 선택하고 결정하는 데 도움이 될 수 있도록 교수 · 학습을 계획하고 운용한다.
 - ‘한문 고전 읽기’의 교수 · 학습은 의사소통, 지식정보처리, 창의적 사고 능력을 기르고, 심미적 감성 및 인성을 함양하는 데 중점을 둔다.
 - ‘한문 고전 읽기’ 학습 내용이 실생활에 쉽게 전이되어 학습자 스스로 지식을 실제로 적용 · 활용하고 문제를 해결할 수 있도록 교수 · 학습을 계획한다.
 - 학습한 내용을 활용하여 학습자 스스로 진로를 탐색하고 선택하는 데 도움이 될 수 있도록 교수 · 학습을 운용한다.
- (다) 학습자가 주체적이며 능동적으로 학습 활동에 참여하여 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 교수 · 학습을 계획하고 운용한다.
 - 학습자가 ‘한문 고전 읽기’의 교과 지식뿐만 아니라 과제 해결의 과정과 기능을 익혀 문제 상황에 대해 주체적으로 사고하고 탐구할 수 있게 하는 데 중점을 둔다.
 - 학습자가 수업 설계 과정에 참여할 기회를 제공하여 학습 동기와 흥미를 높일 수 있도록 교수 · 학습을 계획한다.

- 학습자가 학습을 통해 달성하는 교과 역량 외에 진로와 적성을 탐구하고 선택하는 과정에서 발생하는 다양한 문제를 학습자 스스로 점검하고 조정하며 자기주도적인 학습이 이루어질 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (라) 학습 현장과 학습자를 고려하여 개별화된 맞춤형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ‘한문 고전 읽기’에 대한 학습자의 선경험과 오개념 등을 파악하고 다양한 특성을 고려한 학습 자료 및 활동을 마련하여 학생 맞춤형 혹은 개별화된 수업이 이루어질 수 있도록 하는데 중점을 둔다.
 - 학습자의 학습 준비 정도나 성취기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 교수·학습 방법을 계획한다.
 - ‘한문 고전 읽기’ 학습 과정에서 학습자 개개인의 발달과 성장을 지원할 수 있도록 학습 내용과 활동을 구조화하여 교수·학습을 운용한다.
 - 중학교 한문과 고등학교 한문을 이수하지 못한 학습자를 위한 수준별 맞춤 수업이 이루어질 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (마) 디지털 교육 환경을 고려하여 온오프라인 수업을 적절하게 구안하고, 다양한 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 디지털 도구를 적절하게 활용하여 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진하는 데 중점을 둔다.
 - 디지털 교육 환경에서 ‘한문 고전 읽기’ 학습에 적합한 문자 자료뿐만 아니라 다양한 디지털 기반의 매체를 활용하여 학습의 효율을 높일 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
 - 학습자가 ‘한문 고전 읽기’ 학습에 디지털 도구를 주도적으로 활용하되 아울러 디지털 윤리 의식을 함양할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
- (바) 학교급 간, 과목 간, 연계성을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합되고, 학습자의 진로와 연계될 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- 학습자, 가정, 사회의 요구를 수렴하여 학습자의 진로 탐색에 도움이 되고, 다른 교과와의 융합·연계가 가능하도록 교수·학습을 계획한다.
 - 학습 활동을 통해 학습자 스스로 자신의 적성과 소질을 발굴하고, 지속적으로 진로에 관심을 가지면서 진로를 설계할 수 있도록 교수·학습을 운용한다.
 - 한문 자료를 바탕으로 타 교과 및 비교과와 연계하여 범교과 학습 주제를 광범위하게 다룰 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학습자가 주체적이며 능동적으로 학습 활동에 참여하여 실생활 문제를 해결할 수 있도록 프로젝트 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.
 - 예를 들어, 주제 탐구, 문화유산 답사하기, 한문 고전의 내용과 관련하여 환경 보전 실천 계획 세우기, 교과 관련 진로 탐색 등이 있다.
- (나) 학습자의 수준과 요구를 고려한 개별화된 맞춤형 활동으로 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 실기·체험 학습, 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.
 - 예를 들어, 역할 놀이, 자경문(自警文) 만들기, 성찰 일지 쓰기, 자서전 쓰기, 고전 속 인물 비교 탐구하기, 한문 고전 감상문 쓰기 등이 있다.
- (다) 학습자가 다양한 정보를 분석 및 평가하고 종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장할 수 있도록 토의·토론 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.
 - 예를 들어, 허사와 문장 구조 비교·분석하기, 한자 문화권의 문화 조사하기, 전통문화 계승·발전 방법 토론하기, 다른 창작물과 비교 감상하기, 작품 재해석하기, 진로 관련 토의하기 등이 있다.
- (라) 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진할 수 있도록 디지털 도구 및 매체를 이용한 토의·토론 학습, 실기·체험 학습 등을 활용할 수 있다.
 - 예를 들어, 자전(사전, 옥편) 활용하기, 신문이나 방송 영상 활용하기, 글의 배경 조사하기, 디지털 자료와 매체로 학습 자료 만들기 등이 있다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 성취기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 타당하고 객관적이며 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.
 - 평가의 목적, 주제, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필평가와 수행평가, 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 활용할 수 있도록 계획을 수립한다.
 - 평가 내용이 특정 평가 요소에 편중되지 않도록 유의한다.
- (나) 평가를 학습의 과정에 통합하여 학습 과정에서 학습자가 보인 여러 가지 변화를 평가할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

- 학습의 결과로 측정할 수 있는 지식이나 행동의 변화에 대한 평가뿐 아니라, 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가하도록 한다.
- 영역별 특성 및 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취기준 도달 여부를 확인하고 다양한 맞춤형 평가 방안을 활용한다.
- 학습자의 인지적 능력 평가뿐만 아니라 정의적 능력 평가가 균형을 이룰 수 있도록 하되, 정의적 능력은 ‘한문 고전 읽기’와 직접적으로 관련 있는 영역에 한정하여 평가한다.

(다) 학습자가 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용하는 데 중점을 두어 평가 계획을 수립하고 운용한다.

- 학습한 내용 간의 연계성을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합될 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
- 학습자가 학습 결과를 실생활에 적용하여 문제 해결 능력을 키우고 진로에 활용할 수 있도록 평가를 운용한다.

(라) 학습자가 평가 과정에 참여하여 자신의 수행 과정과 결과를 평가할 기회를 가질 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

- 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 동료 평가 등의 방법을 적극적으로 활용한다.
- 디지털 교육 환경에서의 평가 및 디지털 도구를 활용한 평가가 적절하게 이루어질 수 있도록 한다.

(마) 평가 결과를 반드시 교수·학습에 환류하여 학생의 학습과 성장을 돕되, 학생의 수준을 정확히 진단하고 파악하여 적시에 피드백 할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

- 지필평가 이외에도 수행평가 및 상시 형성평가, 질문, 개별 상담 등을 활용하여 학습자의 어려움을 확인하고 개선할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
- 학습 과정에서 학습자가 모르는 지점을 파악하여 그중 핵심적인 내용을 즉각적·구체적·지속적으로 피드백 할 수 있도록 평가를 운용한다.

(바) ‘한문 고전 읽기’에 대한 최소 성취수준 보장 지도를 위해서는 지필평가 외에도 과정을 중시하는 수행평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 수행평가 과정에서 자신의 학습에 대해 피드백을 받고 성취 정도를 인지·개선하면서 성장할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

(2) 평가 방법

(가) 출발점이 다른 학습자의 선경험과 오개념을 파악하기 위해 진단평가를 활용하고, 수업 과정에서 학습 목표 도달 정도를 파악하고 즉각적으로 피드백 하기 위해 형성평가를 활용한다.

- 예를 들어, 한문 학습의 정도가 상이(相異)한 학습자의 수준을 파악하기 위해 수업 전 진단 평가를 실시하여 개인별 성취수준의 차이를 확인하고 그 결과를 개별 맞춤 수업 설계에 활용할 수 있다.
- (나) ‘한문 고전 읽기’의 내용 요소 및 학습자의 성취수준과 요구를 반영하여 선택형, 서답형 등의 지필평가와 토의·토론, 관찰·면담·구술, 서·논술, 포트폴리오, 프로젝트, 주제 탐구 등의 수행평가를 적절히 활용한다.
- 예를 들어, 프로젝트를 활용하여 ‘글의 배경 조사하기’를 평가하는 경우, 학습자 스스로 글의 시간적·공간적 배경이나 등장인물을 조사하여 발표하는 프로젝트 수업을 진행하고 그 전체 과정을 수행평가로 활용할 수 있다. 활동 과정에서 학습자가 얻은 글에 대한 배경지식은 지필평가를 활용하여 확인할 수 있다.
- (다) 학습자가 자신의 학습 과정과 결과를 스스로 평가할 기회를 제공하기 위해 자기 평가를 활용하고, 평가 결과의 객관성과 신뢰성을 높이기 위해 동료 평가를 활용한다.
- 예를 들어, 자기 평가 및 동료 평가를 활용하여 ‘주제 탐구 활동을 통해 진로 탐색에 활용하기’를 평가하는 경우, 주제에 대한 토의·토론 수업을 진행하고, 학습자 자신의 참여 태도 및 모둠원 간 상호 관찰 내용을 보고서로 작성하게 하여 평가 자료로 활용할 수 있다.
- (라) 학습자의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 하되, 정의적 능력에 대한 평가는 학습자의 성장과 변화를 지속적으로 관찰하기 위해 관찰이나 면담 평가를 활용한다.
- 예를 들어, 관찰이나 면담을 활용하여 ‘인성의 기초적인 자질을 내면화하고 반성적으로 사고하는 태도’를 평가하는 경우, 학습자와의 면담으로 학습자가 글 속에서 찾은 인성 요소와 반성적 사고 과정을 확인할 수 있다. 인성의 기초적인 자질을 내면화하고 반성적으로 사고하는 태도는 단기적·일회적인 평가가 불가능한 정의적 요소이므로, 학습자의 성장과 변화를 지속적으로 관찰하고 기록하는 것이 바람직하다.
- (마) 학습자의 사고와 경험이 통합될 기회를 제공하기 위해 구술이나 서·논술 평가를 활용한다.
- 예를 들어, 구술을 활용하여 ‘글을 읽고 풀이하기’를 평가하는 경우, 학습자가 수업 과정에서 얻은 지식을 활용하여 자신의 언어로 글을 풀이하는 과정을 교사가 관찰하여 평가할 수 있다. 이때 교사는 즉각적인 피드백을 제공하여 학습자가 자신의 사고를 심화하고 확장할 수 있도록 한다.

(바) 학습자가 ‘한문 고전 읽기’ 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있는 능력을 종합적으로 측정하기 위해 포트폴리오나 프로젝트 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 포트폴리오를 활용하여 ‘다양한 삶의 양태를 존중하고 더불어 살아가고자 하는 태도’를 평가하는 경우, ‘문화 다양성’을 주제로 사회 교과와 교과 융합 프로젝트 수업을 운영하고, 진행 과정을 순차적으로 정리한 포트폴리오를 평가 자료로 활용할 수 있다. 포트폴리오 제작의 과정 및 결과로 다양한 삶의 양태를 존중하는 학습자의 태도를 확인하고, 고전의 지혜를 활용하여 삶의 문제를 해결하는 능력을 측정할 수 있다.

(사) 학습자의 다양한 특성을 고려한 학생 맞춤형 또는 개별화된 평가를 위해 빅데이터 분석, 인공지능 등의 정보기술과 디지털 도구를 활용한다.

- 예를 들어, 디지털 도구를 활용하여 ‘학습 자료를 활용하여 글에 대한 이해 심화하기’를 평가하는 경우, 학습자가 글을 이해하는 데 도움이 되는 자료를 탐색하는 과정을 평가할 수 있다. 이때 교사는 학습자가 탐색 과정의 오류를 수정·개선할 수 있도록 피드백 함으로써 평가가 배움으로 환류될 수 있도록 한다.



선택 중심 교육과정

- 융합 선택 과목 -

언어생활과 한자

1. 성격 및 목표

가. 성격

한문과는 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 언어생활과 한문 독해에 활용하며, 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 또한 선인들의 삶과 지혜, 사상과 감정을 이해하여 자아 정체성과 공동체의 가치를 바탕으로 미래 사회에 필요한 인성을 함양하고 전통문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 능력을 기르는 교과이다. 아울러 한자 문화권의 문화를 이해하여 교류 증진에 주체적으로 참여할 수 있는 능력을 기르는 교과이다.

‘언어생활과 한자’는 정확하고 풍부한 언어생활에 필요한 한자와 한자 어휘를 익혀 다양한 분야에서 활용하는 능력을 함양하는 고등학교 융합 선택 과목이다. 인간의 삶과 가치, 생태·환경, 문화·예술, 정치·사회, 기술·과학 등 다양한 범주에 속하는 핵심적·필수적 어휘의 상당수는 한자로 이루어져 있다. 그러므로 현재의 언어생활뿐만 아니라, 우리나라가 속한 한자 문화권의 보편적 문화를 이해하고 교류를 증진하기 위한 도구로서 한자와 한자 어휘의 학습이 필수적이라는 사실을 인식하고, 이를 실천에 옮기는 자세가 필요하다. 그와 같은 과정을 통해 문해력을 높여 인류의 생태적·사회적 상황에 대한 인식을 형성하고, 학생이 자신의 삶과 연계하여 성장을 도모하며, 언어생활에서 한자 어휘를 맥락에 맞게 이해하고 활용하여 실생활의 문제를 해결하고 공동체 내에서 소통하는 능력을 기른다.

나. 목표

고등학교 ‘언어생활과 한자’는 올바른 언어생활을 위해 한문 교육용 기초 한자를 중심으로 한 핵심적·필수적 한자 어휘를 익혀 원활하고 협력적인 의사소통 능력을 기름으로써 공감 능력과 공동체 역량을 향상하는 데 중점을 둔다.

고등학교 ‘언어생활과 한자’ 과목의 목표는 다음과 같다.

- (1) 한문 교육용 기초 한자를 중심으로 한 한자 어휘를 익혀, 협력적인 소통 능력과 공감 능력을 길러 공동체 역량을 향상한다.
- (2) 핵심적·필수적 한자 어휘를 익혀 효율적인 언어생활을 할 수 있는 능력을 기른다.
- (3) 한자와 한자 어휘의 발생과 의미를 역사·문화적 관점에서 탐색하는 능력을 기른다.
- (4) 한자와 한자 어휘의 개념적 이해를 통해 추론적 사고를 할 수 있는 능력을 기른다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	- 한자와 한자 어휘는 고유의 형식과 구조로 인간의 삶과 가치, 생태·환경, 문화·예술, 정치·사회, 기술·과학 등을 표현한다. - 언어생활 속에서 한자 어휘는 화자나 필자의 의도를 전략적으로 달성할 수 있게 하는 고유의 기능이 있다.
범주	구분
지식·이해	내용 요소 - 한자 및 한자 어휘의 음과 뜻 - 한자 어휘의 의미와 어원 - 한자 어휘의 어휘 관계
과정·기능	- 한자의 음과 뜻 파악하기 - 표준 발음법에 맞게 한자 어휘 읽기 - 한자 어휘의 의미 이해하기 - 한자 어휘의 어원 파악하기 - 한자 어휘의 어휘 관계 파악하기 - 사회·문화 현상에 대응해 생성된 한자 어휘와 조어 특성 조사하기 - 학습을 위한 어휘를 개념적으로 이해하여 의미 추론하기 - 한자 어휘 활용하기 - 한자 문화권의 어휘 비교하기
가치·태도	- 품격 있는 언어생활을 통한 인성 함양과 자기 관리를 실천하는 태도 - 맥락에 맞는 한자 어휘 활용으로 공동체에서 협력적 소통을 실천하는 태도 - 한자 어휘를 활용한 언어 실천 과정에서 삶의 가치와 문화의 다양성이 갖는 의미 인식

나. 성취기준

- [12언한01-01] 한자의 음과 뜻을 파악한다.
- [12언한01-02] 어휘를 표준 발음법에 맞게 읽는다.
- [12언한01-03] 어휘의 의미와 어원을 설명한다.
- [12언한01-04] 성어의 의미와 유래를 파악하여 삶의 가치를 이해한다.
- [12언한01-05] 한자 어휘의 어휘 관계를 파악하여 효율적 언어생활과 문해에 활용한다.
- [12언한01-06] 사회·문화 현상에 대응하여 생성된 한자 어휘를 파악하고 조어 특성을 이해한다.
- [12언한01-07] 학습을 위한 어휘의 개념적 특성을 파악하여 교과 학습에 활용한다.
- [12언한01-08] 품격 있는 어휘 활용으로 바른 인성을 함양하려는 태도를 지닌다.
- [12언한01-09] 맥락에 맞는 어휘 활용으로 공동체에서 협력적 소통을 실천한다.
- [12언한01-10] 한자 문화권의 어휘 비교를 통해 문화적 다양성을 이해하려는 태도를 지닌다.

(가) 성취기준 해설

- [12언한01-02] 이 성취기준은 한자 어휘의 정확한 독음을 알 수 있도록 설정한 것이다. 우리말 표준 발음법을 적용하되, 사용 빈도가 높은 발음법(예, 두음 법칙·음운 탈락·자음 동화)을 중심으로 학습이 이루어지도록 한다.
- [12언한01-03] 이 성취기준은 한자 어휘의 어원 확인을 통해 어휘의 정확한 의미와 발전 과정을 알 수 있도록 설정한 것이다. 직관에 의한 억측을 배제하고 어원의 근거가 분명한 어휘를 중심으로 학습이 이루어지도록 한다.
- [12언한01-04] 이 성취기준은 성어의 정확한 의미와 발전 과정을 알 수 있도록 설정한 것이다. 또 특정 이야기와 관련 있는 고사성어는 유래까지 파악함으로써 삶의 가치를 이해하도록 설정한 것이다. 학생들의 수준과 환경 및 정서에 맞는 성어를 중심으로 학습이 이루어지도록 한다.
- [12언한01-05] 이 성취기준은 유의어와 반의어, 상·하위어 및 동음이의어를 파악하여 효율적인 언어생활과 정확한 문해에 활용할 수 있도록 설정한 것이다. 어휘 관계가 분명한 한자 어휘를 중심으로 학습이 이루어지도록 한다.
- [12언한01-06] 이 성취기준은 한자 특유의 조어력을 바탕으로 사회·문화적 현상에 대응하여 만들어진 한자 줄임말과 혼종어를 조사·활용할 수 있도록 설정한 것이다. 한자 줄임말은 주로 각 어휘의 첫음절을 떼어서 만든 형태로 나타난다. 그리고 혼종어는 한자어와 고유어, 외래어가 다양한 형태로 결합한다는 것에 대한 학습이 이루어지도록 한다.

- [12언한01-07] 이 성취기준은 전문 어휘에 포함되는 학습을 위한 어휘의 개념적 특성을 파악하여 교과 학습에 효율적으로 활용하도록 설정한 것이다. 특히 학습을 위한 어휘는 외국 학문의 유입 과정에서 외래어를 한자 어휘로 번역한 것이 많다는 점에 착안하여 다른 나라와의 교류가 한자 어휘로 반영되는 양상에 대한 학습도 이루어지도록 한다. 지나치게 추상적이고 설명이 복잡한 개념보다는 학생들에게 활용도가 높고 이해하기 쉬운 용어를 중심으로 학습이 이루어지도록 한다.
- [12언한01-08] 이 성취기준은 일상생활에서 품격 있는 한자 어휘의 활용을 통하여 바른 인성을 함양하려는 태도를 지닐 수 있도록 설정한 것이다. 이를 위해 한자 어휘로 된 경어를 상황에 맞게 활용할 수 있도록 한다. 아울러 기존 어휘가 갖는 부정적 어감 때문에 새로운 말로 대체한 어휘나 금기어를 우회적으로 표현한 완곡어가 말을 우아하게 하려는 노력의 일환으로 나타나는 어휘적 양상이라는 점에 대한 학습도 이루어지도록 한다. 한자 어휘의 남용보다는 상황에 맞는 한자 어휘의 적절한 활용을 중심으로 학습이 이루어지도록 한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 어휘의 어원은 지엽적인 지식의 전달보다는 언어생활에서 활용도가 높은 어휘를 중심으로 뜻을 분명하게 이해할 수 있도록 한다.
- 어휘 관계(유의어, 반의어, 상·하위어, 동음이의어)의 이해를 통해 효율적인 언어생활과 문해에 활용하도록 한다.
- 사회·문화 현상에 대응하여 생성된 한자 줄임말, 혼종어를 상황에 맞게 활용하기 위해서, 흥미 위주의 무분별한 사례 수집보다, 시대적 현상을 반영하는 어휘의 의미를 정확하게 알고 활용하는 데 중점을 둔다.
- 맥락에 맞는 한자 어휘 활용으로 협력적 소통을 지도할 때는 환경과 인간, 지속가능한 사회 등 공동체와 사회적 문제로 인식이 확장될 수 있도록 한다. 특히 민주시민 의식 함양이나 생태전환 교육과 관련된 어휘를 선정하여 공동체적 문제에 대한 인식을 활성화할 수 있도록 한다.

3. 교수 · 학습 및 평가

가. 교수 · 학습

(1) 교수 · 학습의 방향

(가) ‘언어생활과 한자’ 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려하여 자아실현과 창의적 삶의 영위에 필요한 한문과 교과 역량을 기를 수 있도록 교수 · 학습을 계획하고 운용한다.

- 교수 · 학습은 협력적 의사소통 능력을 길러 공감 능력과 공동체 역량을 향상하는 데 중점을 둔다.
- 학습자가 학습한 지식을 실생활에서 활용하고 문제를 해결하도록 교수 · 학습을 계획하고 운용한다.

(나) 학습자가 주체적이며 능동적으로 수업에 참여하여 학습 활동 과정에서 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 교수 · 학습을 계획하고 운용한다.

- 학습자가 지식뿐만 아니라 과정과 기능을 익혀 문제 상황을 주체적으로 인식하고 해결할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.
- 학습자가 수업 설계 과정에 참여할 기회를 제공하여 학습 동기와 흥미를 높일 수 있도록 교수 · 학습을 계획한다.
- 학습자의 관심과 적성 및 진로 등을 고려하여, 학습자가 학습 과정에 흥미를 느끼며 주도적으로 참여하도록 교수 · 학습을 운용한다.

(다) 교육 현장과 학습자를 고려한 맞춤형 교수 · 학습을 계획하고 운용한다.

- 학습자의 선경험과 오개념 등을 사전에 파악하여 학습자 맞춤형 수업 또는 개별화된 수업이 이루어지도록 하는 데 중점을 둔다.

(라) 디지털 교육 환경을 고려하여 온오프라인 수업을 적절하게 구안하고, 다양한 디지털 도구를 적극적으로 활용할 수 있도록 교수 · 학습을 계획하고 운용한다.

- 디지털 도구를 적절하게 활용하여 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용 촉진에 중점을 둔다.
- 디지털 교육 환경에서 학습에 적합한 문자 자료뿐만 아니라 다양한 디지털 기반의 매체를 활용하여 학습의 효율을 높일 수 있도록 교수 · 학습을 계획한다.
- 학습자가 ‘언어생활과 한자’ 학습에 디지털 도구를 주도적으로 활용하되 아울러 디지털 윤리 의식을 함양하도록 교수 · 학습을 운용한다.

- 온라인 원격 수업 상황에서는 수업 환경에 적합하도록 기존의 성취기준을 재구성하여 적용할 수 있다.

(마) 학습자의 사고와 경험의 통합이 이루어지도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- 일상의 언어생활에서 다양한 탐구 문제를 발견하여 분석하고 이를 바탕으로 언어생활을 개선하고 한자 어휘를 능동적으로 활용하도록 계획한다.
- 학습자가 공동체의 관심과 요구를 고려하여 다양한 범교과 학습 주제를 탐색하는 과정에서 한자 어휘를 학습하고 사용하도록 수업을 설계하고, 교과 성취기준과 연계하여 교수·학습을 운용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 학습자가 주체적·능동적으로 학습 활동에 참여하여 실생활의 문제를 해결하도록, 프로젝트 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 주제 탐구, 한자 어휘 어원 조사하기, 한자 문화권 어휘 조사하기 등이 있다.

(나) 학습자의 수준과 요구를 고려한 맞춤형 활동으로 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록, 실기·체험 학습이나 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 한자 어휘 만들기, 한자 어휘 활용하여 글쓰기 등이 있다.

(다) 학습자가 다양한 정보를 분석 및 평가하고 종합하여 대안을 제시하는 문제 해결 능력을 신장하도록, 토의·토론 학습, 협동·협력 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 어휘 관계 파악하기, 한자 문화권의 어휘 이해하기 등이 있다.

(라) 온오프라인 수업 중 학습자와 교사, 학습자와 학습자 간의 상호 작용을 촉진하도록, 디지털 도구나 각종 매체를 이용한 토의·토론, 실기·체험 학습 등을 활용할 수 있다.

- 예를 들어, 신문이나 방송 영상 활용하기, 성어 그림·만화 활용하기, 애플리케이션을 활용한 어휘 퀴즈 만들기, 디지털 매체 속에서 한자 줄임말·혼종어 조사하기 등이 있다.

(마) 성취기준, 평가기준, 성취수준 등을 확인하여 최소 성취수준을 설정하고, 이를 근거로 최소 성취수준을 보장하는 지도가 이루어지도록 한다. 진단평가, 형성평가를 활용하여 최소 성취수준에 미도달이 우려되는 학습자를 파악하고, 그들에 대해서 지속적인 관찰과 보충 지도를 실시한다. 학기 말의 평가 결과 최소 성취수준에 미도달한 학습자에 대해서는 보충 지도 프로그램을 운용하여 최소 성취수준에 도달하게 한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

(가) 성취기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 객관적이며 신뢰성 있게 평가하도록 한다.

- 평가의 목적, 주체, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필평가와 수행평가의 방법을 선정하되, 평가 상황을 고려하여 구술 발표, 토의·토론, 행동 관찰, 포트폴리오 등을 활용하도록 계획을 수립한다.
- 성취기준에 기반하여 평가를 운용하되, 교육과정 재구성에 따라 다양하고 융통성이 있는 교수·학습을 고려하여 평가를 운용한다.

(나) 평가를 학습의 과정에 통합하여 학습 과정에서 학습자가 보인 여러 가지 변화를 평가할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

- 학습의 결과로 측정할 수 있는 지식이나 행동의 변화에 대한 평가뿐 아니라, 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도를 함께 평가할 수 있도록 계획을 수립한다.
- 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취기준 도달 여부를 확인하고 다양한 맞춤형 평가 방안을 활용하도록 평가를 운용한다.

(다) 학습자가 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용하는 데 중점을 두어 평가 계획을 수립하고 운용한다.

- 학습한 내용을 바탕으로 학습자의 사고와 경험이 통합되도록 평가 계획을 수립한다.
- 학습자가 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있도록 평가를 운용한다.

(라) 학습자가 평가 과정에 주도적으로 참여하여 자신의 수행 과정과 결과를 평가할 기회를 가질 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

- 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 동료 평가 방법을 적극적으로 활용할 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
- 디지털 교육 환경에서의 평가 및 디지털 도구를 활용한 평가가 적절하게 이루어질 수 있도록 평가를 운용한다.

(마) 평가 결과를 교수·학습에 환류하여 학습자의 학습과 성장을 돕되, 학습자의 수준을 정확히 진단하고 파악하여 적시에 피드백 할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

- 지필평가 이외에도 수행평가 및 상시 형성평가, 질문, 개별 상담 등을 활용하여 학습자의 어려움을 확인하고 개선하도록 평가 계획을 수립한다.

- 학습 과정에서 학습자가 모르는 지점을 파악하여 그중 핵심적인 내용을 즉각적·구체적·지속적으로 피드백 할 수 있도록 평가를 운용한다.

(바) ‘언어생활과 한자’에 대한 최소 성취수준 보장 지도를 위해서는 지필평가 외에도 과정을 중시하는 수행평가를 적극적으로 활용하여 학습자가 수행평가 과정에서 자신의 학습에 대해 피드백을 받고 성취 정도를 인지·개선하면서 성장할 수 있도록 계획을 수립하고 운용한다.

(2) 평가 방법

(가) 출발점이 다른 학습자의 선경험과 오개념을 파악하기 위해 진단평가를 활용하고, 수업 과정에서 학습 목표 도달 정도를 파악하고 즉각적으로 피드백 하기 위해 형성평가를 활용한다.

- 예를 들어, 한문 학습의 정도가 상이(相異)한 학습자의 수준을 파악하기 위해 수업 전 진단 평가를 실시하여 개인별 성취수준의 차이를 확인하고 그 결과를 개별 맞춤 수업 설계에 활용할 수 있다.

(나) ‘언어생활과 한자’의 내용 요소 및 학습자의 성취수준과 요구를 반영하여 선택형, 서답형 등의 지필평가와 토의·토론, 관찰·면담·구술, 서·논술, 포트폴리오, 프로젝트 등의 수행평가를 적절히 활용한다.

- 예를 들어, 프로젝트 활동 평가 방법을 활용하여 ‘한자 어휘 어원 조사하기’를 평가하는 경우, 학습자 스스로 한자 어휘의 어원을 조사하여 발표하는 프로젝트 수업을 진행하고 그 전체 과정을 수행평가로 활용할 수 있다. 활동 과정에서 학습자가 얻은 한자 어휘에 대한 지식은 지필평가를 활용하여 확인한다.

(다) 학습자가 자신의 학습 과정과 결과를 평가할 기회를 제공하기 위해 자기 평가를 활용하고, 평가 결과의 객관성과 신뢰성을 높이기 위해 동료 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 자기 평가 및 동료 평가 방법을 활용하여 ‘맥락에 맞는 한자 활용으로 공동체에서 협력적 소통을 실천하는 태도’를 평가하는 경우, 주제에 대한 토의·토론 수업을 진행하고, 학습자 자신의 참여 태도 및 모둠원 간 상호 관찰 내용을 보고서로 작성하게 하여 평가 자료로 활용할 수 있다.

(라) 학습자의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 하되, 정의적 능력에 대한 평가는 학습자의 성장과 변화를 지속적으로 관찰하기 위해 관찰이나 면담 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 관찰이나 면담을 활용하여 ‘품격 있는 어휘 활용으로 바른 인성 함양’을 평가하는 경우, 학습자와의 면담으로 학습자의 품격 있는 어휘 활용 실천과 수준을 확인할 수 있다.

‘인성 함양’은 단기적·일회적 평가가 불가능한 정의적 요소이므로, 학습자의 변화와 성장을 지속적으로 관찰하고 기록하는 것이 바람직하다.

(마) 학습자의 사고와 경험이 통합될 기회를 제공하고 언어생활에서 한자 어휘 활용 능력을 효과적으로 기르기 위해 구술, 서·논술 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 구술 평가 방법을 활용하여 ‘학습을 위한 어휘의 의미 추론하기’를 평가하는 경우, 학습자가 수업 과정에서 얻은 지식을 활용하여 타 교과의 글을 읽고 풀이하는 과정을 교사가 관찰하여 평가할 수 있다. 이때 교사는 즉시 피드백을 제공하여 학습자가 자신의 학습을 성찰하고 개선할 수 있도록 한다.

(바) 학습자가 ‘언어생활과 한자’ 학습 결과를 실생활에 적용하고 문제를 해결할 수 있는 능력을 종합적으로 측정하기 위해 포트폴리오, 프로젝트 평가를 활용한다.

- 예를 들어, 포트폴리오를 활용하여 ‘한자 문화권의 문화적 다양성 이해’를 평가하는 경우, ‘한자 문화권의 언어 및 문화’를 주제로 중국어, 일본어 교과와 교과 융합 프로젝트 수업을 운영하고, 진행 과정을 순차적으로 정리한 포트폴리오를 평가 자료로 활용할 수 있다. 포트폴리오 제작의 과정 및 결과로 학습자의 한자 문화권 이해와 교류 증진에 대한 문제 해결 능력을 측정할 수 있다.

(사) 학습자의 다양한 특성을 고려한 학생 맞춤형 수업 또는 개별화된 평가를 위해 빅데이터 분석, 인공지능 등의 정보기술과 디지털 도구를 활용한다.

- 예를 들어, 정보기술을 활용하여 ‘한자의 음·뜻’을 평가하는 경우, 학습자가 한자에 대한 정보를 스스로 탐색하는 과정을 평가할 수 있다. 이때 교사는 학습자가 탐색 과정의 오류를 수정·개선할 수 있도록 피드백 함으로써 평가가 학습으로 환류될 수 있도록 한다.

(아) 교육과정, 교수·학습, 평가, 기록이 연계되도록 과정을 중시하는 수행평가를 적극적으로 활용하여 체계적으로 교과 목표와 성취기준을 달성할 수 있도록 하며 학습을 개선하고 지원할 수 있는 평가가 이루어지도록 한다.